

ANNO SCOLASTICO **2022/2023**

DISCIPLINA **Alternativa Murales**

CLASSE **1** SEZIONE **C** INDIRIZZO **Turistico**

CLASSE **1** SEZIONE **B** INDIRIZZO **Linguistico**

DOCENTE **Carlomagno Rosaria**

Materiali didattici: Presentazioni preparate dal docente, Nearpod, video

PROGRAMMA SVOLTO

Storia dei Murales

Dai dipinti rupestri alla Street Art: panoramica e analisi dei murales più rappresentativi con particolare attenzione alla contemporaneità.

Esercitazioni pratiche

Disegni e progetti su un tema a scelta utilizzando gli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colori e simboli.

Tecniche, strumenti e materiali per la creazione di un murales.

Visione video.

Analisi e discussione di alcune tematiche attuali e dell'Agenda 2030

Analisi di murales a tema: bullismo e cyberbullismo, discriminazioni, parità di genere e violenza sulle donne, cambiamento climatico, mobilità sostenibile, inquinamento.

Progettazione dei Murales

Lavori di gruppo: creazione di un disegno sul tema dell'ambiente, dell'emergenza climatica e della sostenibilità.

Realizzazione dei Murales

Preparazione della parete con raschiamento della vernice precedente e stesura del primer.
Disegno a mano libera o con l'aiuto del metodo della quadrettatura dei progetti selezionati sul muro.
Dipinto a mano libera con pennelli e idropittura.

Data,

La Docente

Letto e approvato dagli studenti

PROGRAMMA a.s. 2022/ 2023

DOCENTE Rebhi Rouchdi MATERIA Conversazione francese

CLASSE 1BL Indirizzo Linguistico

Elenco degli argomenti svolti:

Lexique et communication avec l'utilisation de la méthode et des outils numériques (tv5 monde, Kahoot, YouTube..)

- Les nombres
- Se présenter et prendre congé
- Les voyelles
- Les verbes, être et avoir
- Le système éducatif français.
- leçon interactive sur les métiers avec la chanson de Stromae "Santé"
- Le pluriel et le singulier, exercices interactifs.
- Activités sur le harcèlement à l'école.
- les adjectifs possessifs.
- Nomophobie, activités interactives.
- La journée internationale des droits des femmes avec activités interactives.
- les adjectifs de couleur .
- La Francophonie .
- Publier sur internet, Activités interactives sur TV5MONDE.
- Activités interactives sur le lexique de la ville
- Agenda 2030, le développement durable : des activités interactives.

Milano, _____

IL DOCENTE

Gli studenti, _____



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Programma svolto lingua francese anno 2022-2023

Docente: prof. Giuseppe Asaro

classe 1 B L

Libro di testo: Exploits 1, casa editrice DEAScuola, Cideb

Unité 0 :C'est la rentrée (pag 11/14)

Lexique :

- Les jours de la semaine
- Les saisons et les mois de l'année
- Les nombres de 0 à 39
- Les fournitures scolaires
- Les object de la classe
- L'alphabet

Communication:

- Dire la date
- Communiquer en classe (1)
- Communique en classe (2)

Grammaire:

- les articles définis
- les articles indéfinis



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Culture

-Vous les connaissez ?

+sezione cahier pag 146

Unité 1: Premiers contacts (pag 20/28)

Lexique:

-Les nombres à partir de 40

-Les nations et les nationalités

-Les continents

-L'adresse électronique et l'adresse web

-L'adresse postale

Communication:

-saluer

-demander et donner l'identité

-demander et dire l'âge

-demander et dire la nationalité

-prendre congé

-demander et donner le numéro de téléphone

-demander et donner l'adresse électronique et postale



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Grammaire :

- les verbes être et avoir
- les verbes du 1 groupe
- la formation u féminin (1)
- la formation du pluriel (1)
- les adjectif interrogatifs
- la forme interrogative
- les articles contractés

Culture :

Courage! Encore 3 ans!!!

+sezione cahier pag 150

Unité 2: On fait connaissance (pag 34/46)

Lexique:

- la famille proche
- l'état civil
- les métiers et les professions
- les loisirs (1)
- les loisirs (2)



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Communications:

- demander et donner des renseignements sur la famille
- demander et dire l'état civil
- communiquer de façon informelle
- demander et dire la profession
- parler des goûts et des préférences

Grammaire :

- les adjectifs possessifs
- la forme négative (1)
- Les adverbes de quantité
- C'est/Il est
- Les prépositions devant les noms géographiques
- la formation du pluriel (2)

-Lecoin des verbes irréguliers

(Faire-aller-venir)

Culture:

Zoom sur les familles françaises

+sezione cahier pag 160



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Unité 3: Des choses et des gens (pag50/62)

Lexique:

- quelques objets électroniques
- la taille, la forme et la consistance
- Les couleurs
- l'aspect physique
- le caractère
- l'heure

Communication:

- demander et dire le nom d'un objet
- décrire un objet
- décrire l'aspect physique
- décrire le caractère
- proposer de faire quelque chose,
(accepter et refuser)
- demander et dire l'heure

Grammaire:

- il y a
- les adverbes interrogatifs
- le formation du féminin (2)
- les adjectifs démonstratifs
- les adjectifs (*beau, nouveau, vieux*)



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

-les pronoms personnels toniques

-l'impératif

Culture:

Technologie et générations

+ sezione cahier pag 172

Unité 4: S'orienter (pag66/76)

Lexique:

- Les espaces récréatifs et culturels
- les bâtiments administratifs
- les services
- les mots pour situer
- les points de repère en ville
- les bâtiments religieux
- les espaces verts

Communication:

-demander un service

(accepter, et refuser de rendre un service)

-solliciter et répondre

-demander le chemin

-indiquer le chemin

-dire qu'on ne connaît pas le chemin

-remercier



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Grammaire:

-la forme négative (2)

-le pronom ON

-verbes du 1 groupe-Particularités (1)

-les adjectifs numéraux ordinaux

Fino a pagina 73.

Modulo di educazione civica : Le réchauffement climatique

Milano, 06/06/2023

I rappresentanti di classe

Il docente

Asaro Giuseppe

PROGRAMMA SVOLTO: LINGUA INGLESE

Liceo Linguistico Pier Paolo Pasolini

Docente: prof. Claudia Sondelli
Docente madrelingua: Maria Elena Caporaletti
Anno scolastico: 2022/2023

Testi adottati:

1. S KAY / V JONES / S MINARDI - INTO FOCUS B1 - U PEARSON LONGMAN
2. JORDAN GRAMMAR FILE GOLD / GRAMMATICA LESSICO LIVELLO A2 - B2 U TRINITY WHITEBRIDGE

Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: materiale autentico fornito dalla docente, dizionari online, presentazioni e slide, video e talk online.

PROGRAMMA

DAL LIBRO INTO FOCUS

Unit 1

- present tenses: question forms
- subject and object questions
- wh- questions ending with prepositions
- verb + -ing form or verb + infinitive
- adjectives + preposition
- questions with like

Unit 2

- telling a story
- Past Continuous e Past Simple
- used to
- science and technology
- phrasal verbs

Unit 3

- describing a photo
- Present Perfect with just, already, (not) yet e Past Simple
- comparative e superlative adjectives
- TV programmes and books
- elements of a film / TV drama
- types of books
- types of arts and artists
- cinema
- words connected with the art of painting

Unit 4

- making suggestions
- Present Perfect with for or since
- Present Continuous, be going to and will
- rooms and furniture
- describing houses
- places inside and outside the house
- places in the city and in the country
- phrases with make and do
- adjective order

EXTRA ACTIVITIES:

Movie time: Romeo+Juliet by Baz Luhrmann

Sing together! Comparing song lyrics to poems

Ripasso della grammatica di base DAL LIBRO GRAMMAR FILE GOLD:

Unit 1-2-3-6-9-11-19

GUIDA WRITTEN TEXTS:

How to write :

A story

An email

A travel blog

EDUCAZIONE CIVICA

Gender Equality

Letture consigliate per le vacanze:

Aliens in my backyard (Janet Cameron) ed. Liberty

Love Stories (William Shakespeare) ed. Liberty

Milano, 08/06/2023

FIRME

Le docenti

Claudia Sondelli

Maria Elena Caporaletti

Gli alunni

GAIA GUALOTO

CATERINA RAMELLI



ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

PROGRAMMA DI ITALIANO A.S. 2022/2023

CLASSE I B LINGUISTICO

Prof. Antonio Barresi

Libri di testo:

Con metodo, Mondadori

A casa degli scrittori – Narrativa e temi di Educazione Civica, Einaudi

Mito ed epica, Einaudi

Grammatica italiana L'accento, l'elisione, il troncamento, l'ortografia, l'uso della punteggiatura.

Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo, la preposizione, la congiunzione.

Narrativa

- La struttura del testo narrativo (le sequenze, fabula e intreccio, l'ambientazione, flashback e flashforward, i diversi tipi di incipit e di finale) lettura abbinata Isabelle Allende, Tempesta a Brooklyn
- I personaggi (i personaggi e le loro caratteristiche, il sistema dei personaggi, tecniche di presentazione dei personaggi) lettura abbinata “• Giuseppe Tomasi di Lampedusa, L'arrivo a Donnafugata
- La voce narrante (le figure del testo narrativo, tipi di narratore, il punto di vista o focalizzazione, discorsi o pensieri dei personaggi) lettura abbinata “lo sfogo di un cane” di Orhan Pamuk
- La favola e la fiaba (caratteristiche e storia della letteratura del genere) lettura abbinata Jacob e Wilhelm Grimm, Cappuccetto rosso
- La narrativa d'avventura (caratteristiche e storia della letteratura del genere) lettura abbinata Ernest Hemingway, Dopo la tempesta

- La fantascienza e il fantasy (caratteristiche e storia della letteratura del genere) John R.R. Tolkien, Nella tana di Shelob; J.K. Rowling, Il binario nove e tre quarti
- L'Horror (caratteristiche e storia della letteratura del genere) lettura abbinata Mary Shelley, Frankenstein crea il mostro
- Il giallo e il noir (caratteristiche e storia della letteratura del genere)

Lettura, analisi e commento dei seguenti racconti:

- Guy De Maupassant, La collana Epica Introduzione al mito Miti e metodi, temi e significati del mito, il mito e la realtà storica, il mito e i modelli di comportamento, il mito e l'identità, il mito e la tragedia.

Testi letti, analizzati e commentati:

- Apollodoro, Il ricordo di antiche catastrofi: Deucalione e Pirra
- Eschilo, alle origini delle istituzioni: il tribunale di Atena
- Esiodo, Pandora e i mali del mondo
- Epopea di Gilgamesh, Gilgamesh piange la morte di Enkidu
- **L'Iliade La società omerica:** eroi e nemici, il contenuto dell'opera, i personaggi principali, tra mito e storia
- Proemio
- Lo scontro fra Achille e Agamennone
- Tersite e Odisseo
- Elena sulle mura
- Glauco e Diomede
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo
- La morte di Ettore

L'Odisea Il viaggio di Odisseo: una metafora, il contenuto dell'opera, le avventure di Odisseo, tra mito e storia, i personaggi principali.

- Proemio
- Il concilio degli dei
- La tela di Penelope
- L'incontro tra Nausicaa e Odisseo
- Nella terra dei Ciclopi: Polifemo
- La maga Circe

Educazione civica:

- Educazione alla legalità e storia del fenomeno mafioso

Milano 05/06/2023

L'insegnante

Prof. Antonio Barresi

Studenti

.....

.....

Programma svolto di Matematica

Anno scolastico 2022-23

Classe: 1BL

Docente: Carlo Viganò

Libro di testo: L.Sasso, Colori della Matematica edizione Azzurra - Volume 1

ALGEBRA

- Ripasso operazioni con i numeri naturali, mcm e MCD, operazioni con interi e razionali, frazioni equivalenti e proprietà delle potenze
- Monomi: definizioni, somma, prodotto e potenze
- Proprietà distributiva e prodotto tra polinomi
- Scomposizione tramite raccoglimento totale
- Prodotti notevoli: “quadrato del binomio” e “somma per differenza”
- Concetto intuitivo di funzione, dominio, immagine
- Grafico di una funzione, intersezione con gli assi e studio grafico dei segni di una funzione
- Equazioni di primo grado
- Disequazioni di primo grado
- Equazioni di secondo grado tramite raccoglimento totale e legge dell'annullamento del prodotto

INFORMATICA (Uso di MS Excel)

- le quattro operazioni con Excel
- uso di funzioni con riferimenti variabili e fissi
- funzioni: somma(), conta.valori(), conta.se()
- uso dei grafici a dispersione per disegnare il grafico di una funzione
- colorare e mettere i bordi alle celle per migliorare l'usabilità e la manutenzione di un foglio di calcolo

STATISTICA

- Concetto di popolazione, unità statistica e caratteri qualitativi e quantitativi
- frequenza assoluta e relativa di un carattere

Gli Studenti

il Docente

1 BI	Argomento
02/05/2023	Lezione : Continuo Film: God's Not Dead 2
18/04/2023	Lezione : Partendo da un evento di cronaca affrontiamo il tema della libertà religiosa, ci confrontiamo con la costituzione Art. 19. Introduzione al Film: God's Not Dead 2 (41.00)
28/03/2023	Lezione : La Pasqua ebraica Pèsach. Il seder Pasquale, durante le prime due sere si usa consumare la cena seguendo un ordine particolare di cibi e preghiere che prende il nome di seder, parola che in ebraico significa per l'appunto ordine, durante il quale si narra l'intera storia del conflitto con il faraone, delle 10 piaghe e della fuga finale seguendo l'Haggadah di Pesach.
07/03/2023	Lezione : La Pasqua, storia di un popolo.
28/02/2023	Lezione : Racconto prodotto in gruppo sull'amore partendo dalle osservazioni condivise in classe nella lezione precedente.
21/02/2023	Lezione : Carnevale ambrosiano tra leggende e storia. Calendario ambrosiano e calendario romano, particolarità e differenze.
14/02/2023	Lezione : La festa di San Valentino tra storia e credenze: La festività prende il nome dal santo e martire cristiano Valentino da Terni e venne istituita nel 496 d.C. da papa Gelasio I, andando a sostituirsi la precedente festa pagana dei "lupercalia", presumibilmente anche con lo scopo di cristianizzare il "rito per la fertilità".
31/01/2023	Lezione : Conclusione della visione della visione didattica: Storia di una ladra di libri.
24/01/2023	Lezione : Continuo visione della visione didattica: Storia di una ladra di libri. (1:25)
17/01/2023	Lezione : La Shoah del libro ebraico nei secoli e nel Novecento. Introduzione alla giornata della memoria e inizio della visione didattica del film: storia di una ladra di libri. (42:00)
10/01/2023	Lezione : La morte di Benedetto XVI ci permette di riflettere sul papato e il suo ministero nella Chiesa

20/12/2022	Lezione : Il natale e l'albero di Natale tra cultura greca e latina e interpretazione cristiana.
13/12/2022	Lezione : IL Natale: nascita, vita, genitorialità, famiglia. Dio Trinità, Maria e Giuseppe, Gesù.
29/11/2022	Lezione : La cultura come sapore dell'esistere. L'esistere dell'uomo come persona in un contesto chiamato mondo.
22/11/2022	Lezione : La Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, una ricorrenza istituita dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite.
15/11/2022	Lezione : Avvento ambrosiano
08/11/2022	Lezione : Da una cultura di morte ad una cultura di vita: Halloween e Festa dei Santi. Le radici di una cultura cristiana dimenticata. elimina
18/10/2022	Lezione : La virtù della religione: le religioni e il linguaggio simbolico.
13/10/2022	Lezione : ISAAC ASIMOV Chissà come si divertivano! (1954). I care
06/10/2022	Lezione : Il ruolo della scuola e la missione dell'insegnante in relazione alla giornata mondiale dell'insegnante.
28/09/2022	Lezione : La virtù della religione
19/09/2022	Lezione : Presentazione del programma. La dignità della persona articolo 3 della costituzione: Unicità, uguaglianza, diritti.
13/09/2022	Lezione : Presentazione e conoscenza della classe

I.T.T. PIER PAOLO PASOLINI- Milano
Prof. Sara Bertin
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
a.s. 2022-2023
IBL

PARTE PRATICA

Atletica e pre-atletica: esercizi di andature in bipedia e quadrupedia, corse di velocità e di resistenza aerobica, test di corsa sui sei minuti.

Test sulle capacità condizionali (esercizi di forza e mobilità degli arti inferiori)

Ginnastica a corpo libero: esercizi di coordinazione di varia forma e struttura, esercizi di stretching e potenziamento muscolare, test di allungamento muscolare

Grandi attrezzi: esercizi di spostamento nello spazio al quadro svedese, salite alle pertiche, tecniche di utilizzo

Giochi di squadra: giochi non convenzionali propedeutici ai giochi tradizionali (palla rilanciata, palla prigioniera e palla tabellone) esercizi sui fondamentali della pallavolo, esercizi individuali di coppia e di gruppo

Ginnastica ritmica: maneggi con piccoli attrezzi (funi, cerchio, clavette, nastro e palla), esercizio combinato alla fune

Giocoleria: utilizzo di piccoli attrezzi non convenzionali, esercizi individuali, di coppia e di gruppo

Giochi affini al tennis: gobak, ping pong, esercizi individuali, di coppia e di gruppo.

PARTE TEORICA

Le capacità coordinative e gli schemi motori di base

PARTE TEORICA DI EDUCAZIONE CIVICA

La salute, il benessere e la prevenzione

La mobilità sostenibile

Gli alunni rappresentanti di classe

La Prof.Bertin

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI - A.S. 2022/23 – CLASSE I BL

Libro di testo: Sistema Terra (astronomia, atmosfera e clima, geomorfologia)

M. Crippa – M. Fiorani – A. Mondadori Scuola

Modulo 1 - Atmosfera e clima

- Composizione e struttura atmosfera
- Il bilancio termico della Terra
- La temperatura aria e sue variazioni
- La pressione atmosferica
- I venti e la circolazione generale
- Tipologie di venti e rosa venti
- Inquinamento atmosferico
- Umidità atmosferica (relativa e assoluta)
- Nubi e precipitazioni atmosferiche
- Le piogge acide e inquinanti vari
- Le previsioni meteo e le carte del tempo
- Strumenti usati in meteorologia
- Tempo e clima: due concetti distinti
- Classificazione dei climi della Terra
- I climi in Italia
- I cambiamenti climatici e relative problematiche ambientali

Modulo 2 – Geomorfologia e idrosfera

- I processi esogeni di modellamento della Terra
- Degradazione meteorica delle rocce
- Il dissesto idrogeologico e conseguenze
- Il fenomeno del carsismo
- Il suolo e i suoi profili stratigrafici
- Azione modellante del vento
- Erosione e desertificazione dei suoli
- L' idrosfera continentale e il ciclo acqua
- Le acque superficiali e loro caratteristiche
- Fiumi, laghi, e acque sotterranee
- I ghiacciai e la loro azione erosiva
- Inquinamento suolo e dell'acqua
- Acque di oceani e mari
- La risorsa mare e sua salvaguardia
- Moto ondoso: correnti e maree
- I fondali oceanici e le dorsali
- Le coste e l'azione erosiva del mare

Mod. 3 – Sistema terra - corpi celesti

- La forma e le dimensioni della Terra
- Orientamento e sistemi di riferimento
- Coordinate geografiche e fusi orari
- I moti di rivoluzione terrestre e di rotazione e loro conseguenze
- I moti millenari della Terra
- La Luna e sue caratteristiche
- I moti della Luna e conseguenze
- Le fasi lunari
- Le eclissi: di Sole e di Luna
- Lo Spazio e l'Universo
- I corpi celesti: stelle e galassie
- Generalità sul Sole e Sistema Solare
- Le distanze nello Spazio

Argomenti di Educazione Civica

- Obiettivi relativi all' ambiente e alla tutela degli ecosistemi e della salute (Agenda 2030)
- Parchi nazionali, aree verdi e aree marine protette (ricerche su classroom)
- Sostanze dannose per l'ambiente, inquinamento e impatto ambientale

Note: approfondimenti con visione di video e materiali disponibili in rete (anche in maniera autonoma)

Milano, 6 Giugno 2023

Prof.ssa Immacolata Bruno

.....

Gli alunni

.....

.....



PROGRAMMA SVOLTO SECONDA LINGUA SPAGNOLO

Scuola secondaria di secondo grado

CLASSE 1 BL - anno scolastico 2022/23

Prof.ssa Marilena Palmeri

<p>Libro di testo in adozione: Rumbo español 1, C.M.Alegre, M. Almarza, C. Bloise, J. M. Fernández, A. Jiménez, S. Quarello, Pearson.</p> <p>Unità relative al libro di testo: Unità da 0 a 4</p>					
CONOSCENZE	ABILITA' E COMPETENZE	STRUMENTI	METODOLOGIA	VERIFICA	TEMPI
<p><u>Unità 0</u></p> <p>- Presentazioni:atteggiamento, regole, motivazione.</p> <p>- Metodo di studio: gli stili di apprendimento, i metodi di studio, come apprendere in classe, come affrontare lo studio della lingua spagnola a</p>	<p><u>Unità 0</u></p> <p>- Essere consapevole delle motivazioni intrinseche ed estrinseche per le quali si studia lo spagnolo.</p> <p>- Assumere consapevolezza del fatto che in quanto italofoni si ha un vantaggio ma anche uno svantaggio nell'apprendimento dello</p>	<p>Cartellone motivazionale</p> <p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma <i>weschool</i> e materiale audio visivo disponibile on-</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, brain storming, lezione interattiva</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>Test d'ingresso</p> <p>Test sugli stili di apprendime</p>	<p>5 ore di lezione</p> <p>1 ora</p> <p>1 ora</p>

<p>casa.</p> <p>-Presentazione degli obiettivi di apprendimento a breve e lungo termine.</p> <p><i>Cultura:</i> el día de muertos Messicano (conversazione)</p>	<p>spagnolo.</p> <p>- Essere consapevoli degli obiettivi di apprendimento da raggiungere;</p> <p>-conoscere la tradizione messicana in occasione della commemorazione dei defunti.</p>	<p>line.</p>	<p>Didattica metacognitiva</p>	<p>nto</p>	
<p><u>Unità 1</u></p> <p>-L'alfabeto dello spagnolo</p> <p>-Fonetica approfondita di tutte le lettere e i digrafi dell'alfabeto spagnolo in particolare: B/V C/Z, G/J, GUE/GUI, GÜE/GÜI, QUE/QUI, LL, CH, RR, CC, Ñ.</p> <p>- Frasi principali per comunicare in classe (conversazione)</p> <p><i>Cultura:</i> l'uso dei due cognomi (conversazione)</p>	<p><u>Unità 1</u></p> <p>- Conoscere la denominazione delle lettere dell'alfabeto</p> <p>- Riconoscere e riprodurre correttamente la fonetica della lingua spagnola</p> <p>- saper compitare una parola in lingua spagnola</p> <p>- saper associare il fonema al grafema</p> <p>- Chiedere chiarimenti e usare frasi semplici e quotidiane in lingua spagnola</p>	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma <i>weschool</i>, materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, brain storming, lezione interattiva</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>Dettato</p>	

<p align="center"><u>Unità 2</u></p> <p><i>Grammatica:</i> la logica radice-desinenza, la formazione del plurale e del femminile; gli articoli determinativi e indeterminativi, i pronomi personali soggetto, l'indicativo presente regolare, verbo <i>llamarse</i>, gli irregolari <i>ser</i> e <i>tener</i>.</p> <p><i>Lessico:</i> i saluti; i numeri da 0 a 30; i giorni della settimana; i mesi; le stagioni; le materie, lessico dell'aula (conversazione)</p> <p><i>Cultura:</i> il mondo ispanico (conversazione)</p>	<p align="center"><u>Unità 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper salutare e presentarsi (conversazione) - Saper presentare qualcuno (conversazione) - saper comprendere acquisire e interpretare informazioni in testi semplici (scritto) e in dialoghi brevi e semplici (orale). 	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma <i>weschool</i>, applicazione <i>kahoot</i> e materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, lezione interattiva, giochi di ruolo, giochi di competizione.</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Verifica orale</p>	<p>7-8 ore di lezione</p> <p>1 ora</p> <p>3 ore</p>
<p align="center"><u>Unità 3</u></p> <p><i>Grammatica:</i> i possessivi, il verbo <i>estar</i>, contrasto <i>ser/estar</i>, gli interrogativi.</p> <p><i>Lessico:</i> La famiglia e gli stati civili (conversazione), gentilizi, le professioni (conversazione), i colori, l'aspetto fisico e il carattere (conversazione e lingua).</p>	<p align="center"><u>Unità 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper chiedere e dire il nome l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità - Saper descrivere i membri della propria famiglia con le relative relazioni di parentela. - saper creare semplici descrizioni (scritto e orale) 	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma <i>weschool</i>, applicazione <i>kahoot</i> e materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, lezione interattiva, giochi di ruolo, giochi di competizione.</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Verifica orale (lavoro di gruppo sulla</p>	<p>4 ore di lezione</p> <p>1 ora</p> <p>3 ore</p>

<p><i>Cultura:</i> la forma di governo in Spagna e la famiglia reale spagnola (conversazione)</p>	<p>-conoscere in generale la forma di governo spagnola e i membri principali della famiglia reale.</p>	<p>line. Visione video online</p>		<p>descrizione fisica)</p>	
<p><u>Unità 4</u></p> <p><i>Grammatica:</i> Il presente indicativo dei verbi irregolari <i>E > IE, O > UE, E > I;</i></p> <p>Verbi irregolari alla prima persona singolare; verbi in – UIR, i verbi con irregolarità propria;</p> <p><i>ir y venir, llevar y traer, gli usi di ser/estar,</i></p> <p><i>Lessico:</i> stati fisici e stati d’animo, posizioni del corpo, animali e musica, i numeri da 31 a 1000.</p> <p><i>Cultura:</i> Il natale e altre feste in Spagna (conversazione)</p>	<p><u>Unità 4</u></p> <p>- Saper descrivere le persone</p> <p>- Saper parlare degli stati d’animo e fisici.</p> <p>-Soft skill: saper individuare le proprie emozioni e sentimenti. Comprendere emozioni e sentimenti degli altri</p> <p>-Conoscere le tradizioni spagnole.</p>	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma <i>weschool</i> e materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, lezione interattiva, giochi di ruolo, giochi di competizione.</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p> <p>FLIPPED CLASSROOM: lezioni preparate e gestite dagli studenti.</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Verifica orale</p>	<p>7 ore di lezione</p> <p>1 ora</p> <p>4 ore</p>
<p><u>Unità 5</u></p> <p><i>Grammatica:</i> hay/estar; aggettivi e pronomi dimostrativi, avverbi aquí, allí,</p>	<p><u>Unità 5</u></p> <p>- Parlare dell’esistenza e della localizzazione.</p>	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, lezione interattiva, giochi di ruolo, giochi di competizione.</p>	<p>Verifica</p>	<p>6 ore di lezione</p>

<p>ahí, avverbi che indicano ubicazione nello spazio, gli ordinali.</p> <p><i>Lessico:</i> la casa (conversazione), gli ubicatori, forme e materiali.</p> <p><i>Cultura:</i> La Spagna fisica e politica (conversazione)</p>	<p>- Saper descrivere un'abitazione.</p>	<p>weschool e materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>scritta</p> <p>Verifica orale</p>	<p>1 ora</p> <p>2 ore</p>
<p><u>Unidad 6</u></p> <p><i>Grammatica:</i> Verbi riflessivi e avverbi di frequenza, pronomi personali OD. Le preposizioni por/para, de, a, con, en, desde, hasta, la perifrasi estar+gerundio.</p> <p><i>Lessico:</i> la routine e il tempo libero</p> <p><i>Cultura:</i> la bandiera spagnola (conversazione)</p>	<p><u>Unidad 6</u></p> <p>Saper chiedere e dire l'ora</p> <p>Saper parlare delle azioni abituali</p> <p>Saper invitare, accettare o rifiutare, saper fissare un appuntamento</p>	<p>Appunti, L.I.M. e libro di testo, internet: piattaforma weschool e materiale audio visivo disponibile on-line.</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): Presentazione power point, lezione interattiva, giochi di ruolo, giochi di competizione.</p> <p>PPP (<i>presentation practice production</i>): lezione frontale e interattiva.</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Verifica orale</p>	<p>5 ore di lezione</p> <p>1 ora</p> <p>1 ora</p>
<p><u>Educazione civica</u></p> <p>Conoscere i pericoli degli ambienti digitali (come da curriculum di istituto)</p>	<p>Conoscere i rischi degli ambienti digitali, la discrepanza tra apparenza e realtà sui social</p>	<p>Materiale audiovisivo</p>	<p>OHE (<i>observe, hypotesise, experiment</i>): lezione interattiva, giochi di ruolo.</p>	<p>Elaborato scritto</p>	<p>3 ore di lezione</p> <p>2 ore</p>