

ANNO SCOLASTICO **2022/2023**

DISCIPLINA **Arte e territorio**

CLASSE **4** SEZIONE **F** INDIRIZZO **Turismo**

DOCENTE **Carlomagno Rosaria**

Libri di testo adottati: G. Dorflès e altri, *Capire l'arte-Dal Quattrocento al Rococò*, vol.2,
Atlas

PROGRAMMA SVOLTO

Recupero argomenti

Cenni sull'arte paleocristiana.

L'architettura romanica e gotica a confronto.

Caratteri generali ed elementi architettonici.

Analisi di alcuni monumenti.

Il Gotico internazionale: il Duomo di Milano.

La pittura tra Duecento e Trecento.

La Basilica superiore di San Francesco ad Assisi.

La Cappella Scrovegni a Padova di Giotto.

Il primo Rinascimento a Firenze

Il Concorso del 1401 per la porta del Battistero di Firenze: confronto tra le formelle di Ghiberti e Brunelleschi.

La prospettiva geometrica di F. Brunelleschi.

L'architettura di F. Brunelleschi: caratteri generali. Lo Spedale degli Innocenti; la Cupola di Santa Maria del Fiore.

La scultura di Donatello: caratteri generali. Confronto tra i crocifissi di Donatello e Brunelleschi; *San Giorgio*. La tecnica dello stiacciato: *San Giorgio e il drago*; *il banchetto di Erode*. *Il David* in bronzo.

La pittura di Masaccio: caratteri generali. *Madonna con bambino e Sant'Anna Metterza*; *La crocifissione* del Polittico di Pisa; *Il Tributo* e la Cappella Brancacci in Santa Maria del Carmine; *La Trinità* di Santa Maria Novella.

La seconda generazione del Rinascimento a Firenze.

Paolo Uccello: *Il monumento equestre a Giovanni Acuto*.

Leon Battista Alberti: la facciata di Santa Maria Novella; Palazzo Rucellai.

La scuola di Lorenzo il Magnifico e il Neoplatonismo

S. Botticelli: *La Primavera*; *la Nascita di Venere*.

La pittura fiamminga.

Caratteri generali e contesto.

J.V.Eyck: *I coniugi Arnolfini*.

Il Rinascimento nelle corti italiane.

Urbino: la corte di Federico da Montefeltro.

Piero della Francesca: *La Flagellazione*; *il Dittico degli Uffizi*; *la Pala Brera*.

Mantova: i Gonzaga.

Andrea Mantegna: *il Cristo morto*; la Camera degli Sposi nel Palazzo ducale.

Il Rinascimento maturo del Cinquecento.

Contesto e caratteri generali. Itinerari tra le varie città.

Firenze.

Leonardo da Vinci: caratteri generali. *L'Annunciazione*, *L'Adorazione dei Magi*, *la Gioconda*.

Raffaello Sanzio: *il ritratto di Maddalena Doni*.

Michelangelo Buonarroti: caratteri generali.

La scultura: *il David*.

La pittura: *Il Tondo Doni*.

Milano, la corte di Ludovico il Moro.

Leonardo da Vinci: *il Cenacolo*.

Donato Bramante: tra pittura (*Cristo alla colonna*) e architettura (Santa Maria presso San Satiro).

Roma

Raffaello Sanzio: *le Stanze Vaticane*.

Michelangelo Buonarroti:

La scultura: *La Pietà vaticana*.

La cappella Sistina: la volta e il *Giudizio Universale*.

Cenni sulla pittura veneta.

Contesto e caratteri generali.

Tiziano Vecellio: *la Venere di Urbino*.

Il Barocco napoletano

Percorso approfondito durante il viaggio d'istruzione.

La Cappella Sansevero, la Chiesa di Gesù Nuovo, San Domenico Maggiore e il Duomo.

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL
SETTORE ECONOMICO - TURISMO
LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

PROGRAMMA SVOLTO

Cenni sul Barocco e il Naturalismo.

Michelangelo Merisi detto il Caravaggio e GianLorenzo Bernini.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI e DI EDUCAZIONE CIVICA

Conoscenza del Patrimonio italiano e Patrimonio Unesco: viaggio d'istruzione a Napoli.

Lavori di gruppo: ricerca, approfondimento ed esposizione dei principali luoghi d'interesse del sito Patrimonio Unesco: il centro storico di Napoli.

Visita del sito Unesco: Aree archeologiche di Pompei ed Ercolano.

Tutela, conservazione e restauro: il caso del Cenacolo. (1 ora)

Data,

La Docente

Letto e approvato dagli studenti

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO: visitare una città, un museo o un monumento e scrivere una breve relazione.

ISTITUTO TECNICO TURISTICO-LICEO LINGUISTICO-LICEO DELLE SCIENZE UMANE
PIER PAOLO PASOLINI
PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
4^ FT a.s. 2022/23

Docente: Milena Di Falco

Libro di testo: Libro di testo: Viaggio nel diritto di M.R Cattani- Pearson

UDA 6 L'imprenditore e l'impresa

Tema 1

L'imprenditore

La nozione di imprenditore, requisiti dell'imprenditore, imprenditore professionista e intellettuale, imputazione giuridica dell'attività di impresa.

Tema 2

L'imprenditore agricolo, il piccolo imprenditore

L'impresa familiare

Tema 3

L'imprenditore commerciale

Nozione di imprenditore commerciale, casi di incompatibilità e incapacità.

Lo statuto dell'imprenditore commerciale, l'iscrizione nel registro delle imprese e gli altri obblighi.

La soggezione alle procedure concorsuali.

I collaboratori dell'imprenditore commerciale

Tema 4

L'impresa turistica

Domanda e offerta turistica, la classificazione delle imprese turistiche, le agenzie di viaggi

Tema 5

L'azienda

La nozione di azienda

L'avviamento, il trasferimento

I segni distintivi dell'azienda

Tema 6

La disciplina della concorrenza

La libertà di concorrenza. La normativa antitrust. La concorrenza sleale. La pubblicità ingannevole.

UDA 7 Le società

Tema 1

La società in generale

Il contratto di società. Le società di persone e di capitali. Le società commerciali e non commerciali

Tema 2

La società semplice

I caratteri della s.s., la costituzione e i conferimenti nella s.s., i diritti e gli obblighi dei soci,

L'amministrazione e la rappresentanza, la responsabilità dei soci e il creditore particolare del socio.

Morte, recesso e esclusione del socio, lo scioglimento, la liquidazione e l'estinzione della s.s.

Tema 3

Le altre società di persone

La società in nome collettivo, i rapporti tra i soci, l'atto costitutivo, l'amministrazione e la rappresentanza. Lo scioglimento.

La società in accomandita semplice, caratteristiche principali, lo scioglimento.

Tema 4

La società per azioni in generale

Nozione e costituzione della s.p.a., la nullità della s.p.a., il diritto di recesso, lo scioglimento e la liquidazione.

Tema 5

L'organizzazione delle società per azioni

L'assemblea dei soci.

Forma di governo tradizionale: gli amministratori (poteri e doveri)

Il collegio sindacale.

Tema 6

Le azioni e le obbligazioni

Il valore delle azioni, la circolazione delle azioni, i diritti relativi alle azioni ordinarie.

Le obbligazioni

Tema 7

Le altre società di capitali

La società a responsabilità limitata, amministrazione e controllo.

UDA 8 Il lavoro

Tema 1

Il contratto di lavoro subordinato

I principi costituzionali e il lavoro, la previdenza e l'assistenza sociale, le forme particolari di contratti di lavoro: part time, apprendistato, il lavoro occasionale. Lo Statuto dei lavoratori(cenni).

L'estinzione del contratto di lavoro.

Tema 2

Le professioni turistiche tradizionali e le nuove professioni turistiche(cenni)

Ed. civica

I principi costituzionali e il lavoro: disamina degli artt. 35,36,37,38,39 e 40 della Costituzione.

Film: Gli ultimi saranno gli ultimi

Milano, 05 giugno 2023

La docente

Gli studenti

PROGRAMMA di DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (DTA)

Anno Scolastico: **2022/23** --- Classe: **IV Sezione: F** --- Prof. *Davide Todini*

1: LA GESTIONE FINANZIARIA DELL'IMPRESA

- 1: La funzione finanziaria
- 2: Le fonti di finanziamento
- 3: I finanziamenti bancari
- 4: Il leasing

2: LA CONTABILITÀ GENERALE: OPERAZIONI DI GESTIONE, L'ASSESTAMENTO E LA CHIUSURA DEI CONTI

- 5: Il sistema informativo e le rilevazioni aziendali
- 6: La contabilità generale e i conti
- 7: La Partita Doppia
- 8: La tenuta della contabilità generale
- 9: Il piano dei conti
- 10: la costituzione dell'impresa
- 11: Le operazioni di acquisto
- 12: Il regolamento delle operazioni di acquisto
- 13: Le operazioni di vendita
- 14: Mutui passivi
- 15: Gli acconti e le caparre
- 16: Le registrazioni relative a
- 17: Dalla situazione contabile al reddito d'Esercizio
- 18: Scritture di completamento
- 19: Scritture di integrazione (ratei)
- 20: Scritture di rettifica
- 21: Scritture di ammortamento
- 22: Il riepilogo dei componenti di reddito
- 23: La chiusura generale dei conti patrimoniali

3: IL BILANCIO E L'ANALISI PER INDICI

- 24: Il bilancio d'esercizio
- 25: Lo Stato patrimoniale
- 26: Il Conto economico
- 27: Il Rendiconto finanziario e la Nota integrativa
- 28: L'analisi di bilancio
- 29: La riclassificazione dello Stato patrimoniale
- 30: La riclassificazione del Conto economico
- 31: Gli indici di bilancio

4: IL MARKETING

- 32: Le funzioni del marketing
- 33: L'analisi di mercato
- 34: Le ricerche di marketing
- 35: La segmentazione del mercato, il targeting e il posizionamento
- 36: Il marketing mix e la politica di prodotto
- 37: La politica di prezzo
- 38: La politica di distribuzione e di promozione
- 39: Il marketing 2.0
- 40: La pianificazione di marketing e l'analisi SWOT
- 41: L'analisi della situazione esterna di marketing
- 42: L'analisi della situazione interna di marketing, il planning e il controllo

ISTITUTO TECNICO TURISTICO-LICEO LINGUISTICO-LICEO DELLE SCIENZE UMANE
PIER PAOLO PASOLINI
PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA 4^{FT} A.S. 2022/23

Italiano e Storia:

- Il patrimonio artistico culturale tutela e valorizzazione. Siti patrimonio Unesco in Lombardia; fruibilità e accessibilità musei
- Le norme sulla sicurezza e organizzazione prova di evacuazione.
- Commemorazione giorno della memoria.
- Discorso di Liliana Segre al Parlamento europeo
- Norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro e prova di evacuazione
- Struttura di un quotidiano.

Arte e Territorio:

- Conoscenza del Patrimonio italiano e Patrimonio Unesco: viaggio d'istruzione a Napoli.
- Lavori di gruppo: ricerca, approfondimento ed esposizione dei principali luoghi d'interesse del sito Patrimonio Unesco: il centro storico di Napoli.
- Visita del sito Unesco: Aree archeologiche di Pompei ed Ercolano.
- Tutela, conservazione e restauro: il caso del Cenacolo.

***Discipline Turistiche e Aziendali:**

- Contratto di lavoro subordinato: obblighi datore di lavoro, diritti doveri e statuto dei lavoratori
- CCNL Turismo e Pubblici Esercizi

Inglese:

- I siti Unesco

Francese:

- Le territoire français

Diritto e legislazione turistica:

- I principi costituzionali e il lavoro: disamina degli artt. 35,36,37,38,39 e 40 della Costituzione.
- Film: Gli ultimi saranno gli ultimi

Scienze Motorie:

- Il doping

Progetto LILT/ITS Pasolini

- 50 Sfumature di prevenzione

Team emergenza bullismo

*Le dirette di educazione civica di Tecnica della scuola:

- Giornata mondiale contro il bullismo e il cyberbullismo

PTOF- area inclusività

- Legalmente alla guida

Milano, 05 giugno 2023

La docente

Gli studenti



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Programma svolto lingua francese anno 2022-2023

Docente: prof. Giuseppe Asaro

classe 4FT 2° lingua

Libro di testo:

- G. Westphal - P. Ghezzi – CAFE MONDE EN POCHE – Casa editrice Pearson
- Objectif Tourisme Le français des professions touristiques Hub la scuola digitale, Juvenilia

UNITÀ 13, Café monde en poche :

Parcours Communication

- Raconter la vie de quelqu'un
- Point lexicque – Les étapes de la vie
- Point lexicque – Des moments heureux
- Point lexicque – ...et des moments malheureux
- Fournir des informations sur un sujet d'actualité
- Point lexicque – La presse
- Point lexicque – La télévision
- Point lexicque – L'ordinateur et Internet

Grammaire

- Les pronoms personnels compléments accouplés
- Les pronoms personnels compléments accouplés avec l'impératif
- La forme passive
- Les prépositions par et pour
- Les verbes naître, vivre et mourir
- Point phonétique – Les sons [s] et [z]



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

**20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it**

Communication touristique

Unité 1 Le tourisme : définition du tourisme. Le tourisme dans le monde, les congés payés. Pays émetteurs et pays récepteurs. OTS, OMT.

Unité 2 La communication touristique : la communication orale, la communication écrite.

Unité 3 Demander et donner des renseignements : se renseigner, demander des renseignements, donner des renseignements.

Unité 4 Réserver et confirmer : la réservation, réserve, confirmer une réservation

Unité 5 Modifier une réservation : modifier ou annuler, demander une modification ou une annulation, répondre à une modification et à une annulation.

Unité 6 Réclamer et répondre : la réclamation, réclamer, faire face à une réclamation.

Unité 7 Facturer : la facturation, solliciter un règlement, les modes de paiement.

Théorie touristique

La France, le territoire de la France : Les montagnes, les bassins et les plaines, les fleuves, les cotes, les lacs, les marées, le climat.

La France politique : l'organisation administrative, les institutions françaises, le Président de la République, Le Premier Ministre et le Gouvernement, Le Parlement. Les symboles de la France : l'hymne national, le devise, le drapeau français, la Marianne, le coq.

Paris : l'île de la cité. La rive droite. La rive gauche.

Modulo di educazione civica : Le territoire français



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Milano, 06/06/2023

Gli studenti

Il docente

Asaro Giuseppe



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Programma svolto lingua francese anno 2022-2023

Docente: prof. Giuseppe Asaro

classe 4FT 3° lingua

Libro di testo: Exploits 1, casa editrice DEAScuola, Cideb

Unité 5

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative Parlare di quello che si vuole comprare, della quantità, del prezzo Informarsi sui mezzi di pagamento Chiedere, concedere o rifiutare un permesso</p> <p>Lessico Gli alimenti La quantità e gli imballaggi Le approssimazioni I negozi</p> <p>Grammatica Il partitivo Il pronome en Gli aggettivi indefiniti <i>tout</i> e <i>quelques</i> Verbi del primo gruppo: particolarità (2) Verbi del secondo gruppo I gallicismi Verbi irregolari in -ir: <i>servir, dormir, mentir, partir, sentir, sortir</i></p>	<p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 81)</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 81, 83, 85)</p> <p>Produzione orale Parlare del consumo responsabile (LE p. 93)</p> <p>Produzione scritta Produrre un testo sulle proprie abitudini di consumo (LE p. 93)</p>



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Verbi irregolari in -re: *boire, mettre*

Fonetica

La *liaison*

COMPETENZE E CIVILTÀ

COMPETENZE LINGUISTICHE

Fare domande su abitudini e pratiche personali; descrivere i vantaggi; dare la propria opinione (LE p. 95)

COMPETENZE DEL 21° SECOLO

Raccogliere, organizzare e presentare dati; saper valutare possibilità e vantaggi; elaborare argomentazioni coerenti (LE p. 95)

CIVILTÀ

Il consumo responsabile (LE pp. 92-93)



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Unité 6

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative Chiedere e dare informazioni sui mezzi di trasporto Acquistare / prenotare un biglietto Prenotare una camera Domandare e dire che tempo fa</p> <p>Lessico I mezzi di trasporto Alla stazione In albergo Il meteo</p> <p>Grammatica Il pronome <i>y</i> I pronomi COD (complemento oggetto diretto) I verbi impersonali I pronomi relativi semplici I verbi pronominali Il verbo <i>voir</i></p> <p>Fonetica La nasale [ɛ̃]</p>	<p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 97) Comprendere una mail (LE p. 97) Acquisire informazioni da un documento autentico: il biglietto del treno (LE p. 102)</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 101, 109)</p> <p>Produzione orale Ricostruire dialoghi su argomenti conosciuti (LE p. 101) Dialogare sulle vacanze (LE p. 109)</p> <p>Produzione scritta Scrivere una mail (LE p. 101) Scrivere un breve testo sulla propria città (LE p. 109)</p>
COMPETENZE E CIVILTÀ	
<p>COMPETENZE LINGUISTICHE Fare domande per informarsi; descrivere le attrattive di un luogo; evidenziare aspetti importanti (LE p. 111)</p>	



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

COMPETENZE DEL 21° SECOLO

Interagire in gruppo; raccogliere, organizzare e analizzare dati; elaborare argomentazioni coerenti (LE p. 111)

CIVILTÀ

Il turismo in Francia (LE pp. 108-109)

Unité 7

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
<p>Funzioni comunicative Raccontare la propria giornata Esprimere la frequenza di un'azione Situare nel tempo Ordinare un pasto e specificare le proprie preferenze</p> <p>Lessico Le azioni quotidiane Le parti del giorno Il menù e la ristorazione I pasti della giornata Le materie scolastiche e l'impiego del tempo</p> <p>Grammatica I pronomi COI (complemento oggetto indiretto) Il <i>passé composé</i>: formazione Il <i>passé composé</i>: la scelta dell'ausiliare Gli avverbi di tempo I verbi <i>ouvrir, suivre</i></p>	<p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane (LE p. 113) Comprendere un breve forum di argomento turistico (LE p. 113)</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 117, 125)</p> <p>Produzione orale Parlare della giornata usando gli avverbi di frequenza (LE p. 115) Dialogare dei ristoranti e del menù partendo da uno stimolo scritto (LE pp. 117, 125)</p> <p>Produzione scritta Rispondere a un sondaggio (LE p. 125)</p>



ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

Fonetica Il dittongo [wa]	
COMPETENZE E CIVILTÀ	
COMPETENZE LINGUISTICHE Parlare di abitudini e preferenze; esprimere la frequenza delle azioni (LE p. 127)	
COMPETENZE DEL 21° SECOLO Individuare analogie e differenze; realizzare attività collettive; raccogliere dati tramite un questionario (LE p. 127)	
CIVILTÀ La gastronomia francese (LE pp. 124-125)	

Unité 8

OBIETTIVI	
SAPERE / CONOSCENZE	SAPER FARE / ABILITÀ
Funzioni comunicative Informarsi e informare su un incidente Informarsi e informare sulle condizioni fisiche: dolore, sintomi e diagnosi Esprimere preoccupazione e rassicurare Prescrivere una cura Lessico Il corpo umano Le ferite / lesioni	



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001
E-mail: mitn02000x@istruzione.it
Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X
itspasolini.edu.it

<p>Le cure I sintomi Le malattie I rimedi</p> <p>Grammatica L'imperfetto dell'indicativo L'utilizzo del <i>passé composé</i> e dell'imperfetto Il comparativo Localizzare nel tempo I verbi <i>dire, lire, écrire</i></p> <p>Fonetica I suoni [œ] e [ø]</p>	<p>Comprensione scritta Comprendere un dialogo su esperienze avvenute nel passato (LE p. 129) Comprendere un testo con regole e istruzioni (LE p. 139)</p> <p>Comprensione orale Desumere informazioni da brevi testi per completare gli esercizi (LE pp. 133, 139)</p> <p>Produzione orale Improvvisare o ricostruire brevi dialoghi a partire da situazioni conosciute (LE pp. 133, 139)</p> <p>Produzione scritta Completare un dialogo sul tema trattato (LE p. 133) Descrivere semplici sintomi (LE p. 133) Scrivere una lista di buone intenzioni (LE p. 139)</p>
---	---

COMPETENZE E CIVILTÀ

COMPETENZE LINGUISTICHE

Fare domande su comportamenti e abitudini e la loro frequenza; esprimere opinioni su argomenti come alimentazione, sonno, ritmi quotidiani (LE p. 141)

COMPETENZE DEL 21° SECOLO

Svolgere un sondaggio; raccogliere e organizzare dati; presentare il risultato di uno studio (LE p. 141)

CIVILTÀ

Curare la propria salute (LE pp. 138-139)



**ISTITUTO TECNICO STATALE
PER IL SETTORE ECONOMICO E TURISTICO, LICEO LINGUISTICO
E SCIENZE UMANE**

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Modulo di educazione civica : Le territoire français

Milano, 06/06/2023

I rappresentanti di classe

Il docente

.....

Asaro Giuseppe

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA
4 FT - ITS PASOLINI - A.S. 2022/23
Docente: Gianmaria Marrara

Risorse didattiche

Iarrera, Pilotti *“I Paesaggi del turismo vol.2”* ZANICHELLI

Video da ARTE TV e RAIPLAY.

Predazzi, Vannuccini *“Piccolo viaggio nell'anima tedesca”* FELTRINELLI

Le risorse del turismo in Europa

Maggiori regioni turistiche europee; turismo urbano

Le tendenze del turismo

Turismo vocazionale, d'istruzione, del divertimento e degli eventi, della memoria, fieristico e congressuale, balneare e sciistico.

Strumenti della geografia turistica

Evoluzione della cartografia, dei nuovi strumenti tecnologici e delle guide turistiche in Europa. Il Grand Tour.

Il turismo nell'economia europea

Incidenza economica del settore turistico, strutture ricettive, mezzi di trasporto e vie di comunicazione.

Turismo e ambiente in Europa

L'impatto del turismo sull'ambiente europeo. Certificazioni ambientali. Approfondimenti su Alto Adige e Canarie.

Europa franco-germanica

Approfondimenti su: Parigi, Marsiglia, Provenza, Bordeaux, Amsterdam, Bruxelles, Anversa, Bruges, Berlino, Monaco, Aquisgrana, Lubecca, Treviri, Vienna.

Europa meridionale

Approfondimenti su: Barcellona, Madrid, Andalusia, Lisbona, Grecia, Istanbul.

Europa settentrionale e Isole Britanniche

Approfondimenti su: Stoccolma, Copenaghen, Londra, Bath, Brighton, Edimburgo, Irlanda e Dublino.

Europa orientale, Russia e Ucraina

Approfondimenti su: Varsavia, Cracovia, Praga, Budapest.

Argomenti di studio facoltativo

Paesi Baschi

Valencia e Saragozza

Porto, Madeira e Azzorre

Lione, Nizza e Costa Azzurra

Slovenia, Istria e Dalmazia Settentrionale - Croazia (Split, Zagreb, Dubrovnik)

Albania

Cipro e Malta

Vilnius e Riga

Tallin e Helsinki

Romania

Bulgaria (Sofia e Plovdiv)

Georgia Azerbaigian e Armenia

Classe 4FT

PROGRAMMA SVOLTO

Libri in adozione

Grammatica: "Grammar Files-Green Edition" di Jordan/Fiocchi. Ed Trinity Whitebridge

Lingua: "Talent student's and workbook 3" di Kilbey/Cornford ed. Cambridge Turismo: Travel and tourism expert. Edizioni Pearson Longman

Del libro Talent sono state svolte le seguenti unità:

Unit 6: World Wonders: present simple passive and past simple passive; passive form other tenses + questions and short answers; have/get something done,. Esprimere la propria opinione sulle apparenze, esprimere disappunto, scrivere consigli su un forum.

Unit 7: Glorious Food: conditionals (1st and 2nd type) I wish/if only with past simple. Esprimere dubbio o certezza, dare istruzioni, controllare informazioni. Esprimere le proprie opinioni, parlare di notizie e fatti di attualità.

Unit 8 : used to/to be used to/to get used to. I wish past and present. Verbs followed by gerunds and infinitives. Talking about habits.

Unit 9: verbs followed by gerunds and infinitives, part 2.

Del libro di turismo sono state svolte le seguenti unità:

UNIT 3 ACCOMODATION Serviced accommodation : from Inns to hotels ; the development of the hospitality industry . Types of serviced accommodation : hotel grading ; comparing and selecting accommodation ; conference hotels; taking a booking ; how to write emails of booking and confirmation ; types of self-catering accommodation; caravans, camping and motor home parks ; holiday homes and hostels ; checking in and out; handling complaints ; describing accommodation ; how to write a leaflet to advertise a hotel .

UNIT 4 RESOURCES FOR TOURISM : Treasures of the world's cultures . Natural resources : travel destinations and climates; Coastal resources; Barbados (a popular coastal resources); Mountain resources : Why go? The Valais – Switze A cultural and historland . protecting natural resources : natural parks . Yellowstone National Park. Historic, cultral and man-made resources. An Urban resource: Milan. An archeological resources: Stonehenge. A cultural and historic resource: museums.

Writing folder: describing a city. Writing an itinerary: a short break in an Italian city.

Ulteriori letture ed approfondimenti

Lettura del libro "Pride and Prejudice " di Jane Austen e visione del film con relativa recensione.

Educazione civica

Conferenza online Insieme per lo sport, ricerca su un sito UNESCO, ricerca su un parco nazionale italiano.

Indicazioni di lavoro per il periodo estivo:

- Lettura del libro "Animal Farm" di George Orwell, vedizioni Liberty con svolgimento esercizi di comprensione e tre writing a scelta da inviare su classroom.
- Visione ed ascolto di almeno UNA volta la settimana di un film o una serie in lingua inglese e un sito in lingua inglese
- Preparazione di un itinerario di una regione o una zona particolare in cui siete stati in vacanza (es. Costiera Amalfitana)

I rappresentanti di classe

La docente _____

Milano, 5 giugno 2023

I.T.S. PIER PAOLO PASOLINI
PROF.SSA CAMPA ELENA- A.S. 2022/23
PROGRAMMAZIONE DI STORIA E CITTADINANZA E COSTITUZIONE-CLASSE IV FT
TESTO IN ADOZIONE: ERODOTO MAGAZINE, AA.VV. CASA EDITRICE, LA SCUOLA

UNO SGUARDO SULL'EUROPA FRA IL 600 E IL 700:

- Il quadro politico europeo all'inizio del 700

Stati ed istituzioni fra XVII e XVIII secolo. L'assolutismo di Luigi XIV. La monarchia parlamentare inglese.

L'impero tedesco e l'ascesa della Prussia. La Russia di Pietro il Grande.

LE GUERRE PER L'EQUILIBRIO NELL'EUROPA DEL 700:

- Le guerre per l'equilibrio: le guerre di Successione e la guerra dei Sette Anni
- La spartizione della Polonia e la questione orientale

LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE:

- Perché la rivoluzione industriale in Inghilterra?
- Oltre il tessile, la siderurgia e i trasporti
- Il colonialismo e l'economia mondiale. L'America spagnola e il Brasile. Il commercio degli schiavi africani. Colonialismo, economia schiavista e mondializzazione: il commercio triangolare.

LA QUESTIONE SOCIALE:

- Borghesia, proletariato (relazione scritta: lavoro minorile e lavoro femminile)
- Le prime proteste operaie

LA RIVOLUZIONE AMERICANA

LA RIVOLUZIONE FRANCESE E LE SUE CAUSE:

Illuminismo e riforme. I progressi della vita materiale. La proprietà privata. Lo stato liberale. La separazione dei poteri. La tolleranza. Un percorso di educazione alla cittadinanza avrà avvio dall'approfondimento di questi argomenti e li svilupperà in rapporto all'attualità, portando alla riflessione sui diritti dell'uomo e i diritti dei cittadini.

Illuminismo e dispotismo illuminato. Cultura e politica nel Settecento francese. L'Enciclopedia. Il pensiero politico di Montesquieu, Voltaire, Rousseau. L'economia politica: A. Smith. La diffusione dell' Illuminismo. L'Illuminismo italiano. Beccaria. Lettura dell'opera " Dei delitti e della pena". Riflessioni sulla tortura e la pena di morte. Sovrani illuminati e riforme. I limiti del riformismo.

- La Francia dell'Antico Regime
- La crisi ai tempi di Luigi XVI
- La convocazione degli Stati Generali
- La presa della Bastiglia e la rivoluzione municipale
- La Costituzione civile del clero
- La Costituzione del 1791 e la fuga del Re

NAPOLEONE BONAPARTE:

- La campagna d'Italia
- La spedizione in Egitto e la seconda coalizione
- Il colpo di stato del 18 Brumaio e l'avvento del consolato
- La politica del consolato
- La costituzione dell'Impero
- La campagna di Russia
- La sconfitta di Napoleone

IL CONGRESSO DI VIENNA:

- L'Europa dopo il Congresso di Vienna
- Il sistema delle Alleanze
- Gli effetti della restaurazione in Italia

La I rivoluzione industriale e le sue conseguenze (1750-1848)

La prima rivoluzione industriale La rivoluzione agricola - Il settore tessile protagonista della rivoluzione industriale - Il settore siderurgico - La rivoluzione dei trasporti - Perché la rivoluzione industriale avvenne in Inghilterra - Le conseguenze sociali della rivoluzione industriale - La condizione operaia - La nascita del mercato del lavoro La nascita del movimento operaio Le organizzazioni del proletariato (circoli ricreativi, società di mutuo soccorso, associazioni cooperative, sindacati) - Le prime proteste operaie e la loro repressione - La legislazione sociale in Inghilterra degli anni Trenta e Quaranta - La riforma elettorale del 1832 e il movimento cartista I pensatori politici dell'età dell'industrializzazione Il liberismo di Adam Smith, l'utilitarismo di Bentham, la figura di Robert Owen, il socialismo di Fourier, Proudhon e Blanc

Il mondo della Gran Bretagna (1815-1873) Le istituzioni politiche britanniche - L'espansione e il consolidamento dell'impero nel corso dell'Ottocento - La potenza economica britannica

Il 1848 Estensione dei moti e ragioni socio-economiche - Obiettivi politici dei moti del 1848 - Il 1848 in Francia - Il primo conflitto tra classe borghese e classe proletaria - La presa del potere in Francia di Napoleone III

DA UNA SPONDA ALL'ALTRA DELL'ATLANTICO: LE INSURREZIONI

- Le società segrete
- I Moti del 1820-1821
- L'indipendenza Greca
- i moti del 1830: stati coinvolti, fasi esiti e conseguenze
- Le rivoluzioni del 1848. stati coinvolti, esiti e conseguenze
- Approfondimento sulla storia della Repubblica Romana. La costruzione dello stato nazionale L'idea di nazione.
- La Gran Bretagna vittoriana.

La formazione delle potenze della seconda metà dell'Ottocento (1848-1871) L'Europa delle grandi potenze La Francia di Napoleone III - La politica estera di Napoleone III

IL DIBATTITO RISORGIMENTALE IN ITALIA:

- Le origini del risorgimento
- Mazzini e la Giovine Italia
- Il dibattito sull'indipendenza Italiana
- Il Risorgimento italiano. – L'elezione di Pio IX e le riforme del 1847-48 – La sollevazione di Venezia e le Cinque giornate di Milano – La prima guerra d'indipendenza Il governo di Cavour, la Seconda guerra d'indipendenza e la spedizione dei Mille Il liberalismo di Cavour – La partecipazione piemontese alla Guerra di Crimea e l'attività diplomatica del Regno di Sardegna – La seconda guerra d'indipendenza – L'armistizio di Villafranca – La spedizione dei Mille – La proclamazione del Regno d'Italia
- L'unificazione nazionale. I problemi dell'unificazione italiana. La Destra e la Sinistra storica
- i governi di Crispi e De Pretis fino a Gentile: fatti sintetici dal 1876 al 1900
- la nascita e l'unificazione tedesca
- ruolo e riforme di O. Bismark

L'IMPERIALISMO E IL NAZIONALISMO caratteri generali

LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE: CARATTERI GENERALI E SINTETICI

Cittadinanza e Costituzione:

- Il regolamento scolastico

Il patrimonio artistico culturale e sua valorizzazione.

Le norme sulla sicurezza e organizzazione prova di evacuazione.

VERIFICA SCRITTA DI ED. CIVICA: ARGOMENTI: GIORNO DELLA MEMORIA. E VIDEO VISTO IN CLASSE. TUTELA E PATRIMONIO ARTISTICO IN ITALIA. SITI PATRIMONIO UNESCO IN LOMBARDIA. FRUIBILITA' E ACCESSIBILITA' MUSEI. NORME SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO E PROVA DI EVAQUAZIONE

Commemorazione giorno della memoria. Discorso di Liliana Segre al Parlamento europeo

- La memoria e rapporto con la realtà: adesione al PROGETTO IL QUOTIDIANO IN CLASSE: almeno un'ora alla settimana si dedicava spazio alla lettura individuale e anche collettiva di alcune testate giornalistiche: Il Giorno; Il Corriere della Sera;

Attività di laboratorio : progetto "50 sfumature di prevenzione".

LUOGO E DATA: MILANO, 5/06/2023

I.T.S. PIER PAOLO PASOLINI
PROF.SSA CAMPA ELENA- A.S. 2022/2023

PROGRAMMAZIONE DI LETTERATURA ITALIANA-CLASSE IVFt

TESTO IN ADOZIONE: Attualità della Letteratura 2 Autori: Baldi, Giusso, Razzetti Editore: Paravia
IL BAROCCO

Un termine e molteplici aspetti: il policentrismo conseguente, l'uomo scientifico e proteso al nuovo, il realismo e la concettosità. Il barocco come arte totale. Una invenzione: il poema eroicomico e il melodramma. La Commedia dell'Arte. Aspetti della lirica barocca; La meditazione sulla morte.

G. B. MARINO, *Donna che si pettina; Elogio della rosa, dall'Adone vv 155-159*

M. De Cervantes, *La spaventosa avventura dei mulini a vento*

G. Galileo: brani scelti da: La superficie della luna (Siderus nuncius); Lettera a Benedetto castelli; La favola dei suoni; dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: L'elogio dell'intelletto umano; La confutazione dell'ipse dixit

IL SETTECENTO

Tra Arcadia e Illuminismo; un nuovo senso della realtà. Il ruolo dell'intellettuale nella società assoluta. La critica e l'interesse per il Benessere della società

P. Metastasio, Enea abbandona Didone

Voltaire, Bisogna coltivare il proprio giardino

J.J. Rousseau, Dal buon selvaggio alla proprietà privata

C. Beccaria, *Vita e opere Struttura e analisi delle tematiche del trattato "Dei Delitti e delle pene" capp. I, XII, XVI*

P. Verri: Cos'è questo caffè?

Goldoni: Vita e opere, La poetica Temi, linguaggio e stile della sua produzione melodrammatica i suoi caratteri illuministi, l'attenzione verso le varie classi sociali e il rinnovamento del teatro: *Il mondo e il teatro. Lettura integrale della commedia La Locandiera*

Parini: Vita e opere, La poetica Temi, linguaggio e stile La Salubrità dell'aria, il Giorno (il Risveglio, la Vergine Cuccia)

V. Alfieri, vita e opere, temi stile e linguaggio I conflitti interiori di Saul e Mirra.

VINCENZO MONTI

Vita e opere *Struttura e analisi delle tematiche dell'ode "Al signor di Montgolfier"*

NEOCLASSICISMO PREROMANTICISMO E ROMANTICISMO

Poesia cimiteriale e Sturm und Drang.

FOSCOLO

Biografia di Foscolo: le idee, la coerenza, le peregrinazioni del poeta. I sonetti come testimonianza dell'esistenza del letterato, del suo stato d'animo, di una poesia fra classicità e romanticismo. Lavoro approfondito sui testi scelti. excursus: L'illuminismo milanese nella figura di Giuseppe Parini (poetica, pensiero, forma, opere principali, con approfondimento su 'Odi' e 'Giorno') terza unità Il romanzo epistolare Le "Ultime lettere di Jacopo Ortis" come il primo romanzo moderno della nostra letteratura. I modelli europei del romanzo epistolare (Richardson, Rousseau, Goethe). Identità e differenza fra Ortis e Werther, fra Ortis e Foscolo. Cenni della trama.

I contenuti di base: la politica, l'amore, le illusioni e il loro rapporto con la "filosofia". quarta unità Un'aldilà d'eterna memoria "I sepolcri": il carmen della morte e della vita oltre la morte. Genesi e struttura: la suddivisione dei versi sulla base della lettera al Guillon dell'autore medesimo. Le riflessioni di Foscolo: la memoria, la tomba e le urne dei forti; la poesia come illusione d'eternità. Lettura vv 1-98 de *I Sepolcri*.

quinta unità (facoltativo, personale) La fiamma lontana e la grazia Profilo delle "Grazie": genesi, struttura, contenuto; il poeta ed il rapporto con i testi classici, inno primo, vv 1-27

da "Poesie": "In morte del fratello Giovanni", "A Zacinto", "Alla sera" da "Ultime lettere di Jacopo Ortis": (l'inizio del romanzo) il sacrificio della patria; incontro con Parini

Aspetti del Romanticismo straniero, visti per far notare come quello italiano sia in opposizione a quello straniero: il senso storico unito alla ricerca del Vero, il romanzo storico italiano come invenzione sul passato per parlare del presente. L'eredità Illuminista e il Conciliatore. Il Romanticismo come ideologia borghese. La polemica classico romantica: le posizioni dei classicisti e la differenza tra Bello classico e Bello romantico. L'intervento di Leopardi sulla natura della poesia

MANZONI

Manzoni: vita. L'eredità illuminista. Il culto del Vero. Storia e Poesia. Il senso della Provvidenza all'interno della Storia e nei rapporti coi potenti e gli umili.

Le tragedie, il passaggio al romanzo, ideologia ed evoluzione dei Promessi Sposi.

Testi: dalla Lettera sul Romanticismo, L'utile, il vero, l'interessante;

La Pentecoste, cenni e introduzione tematica e lettura integrale.

Le Odi civili; lettura, commento Il cinque maggio

Adelchi, lettura, commento di alcuni passi scelti e presenti sul testo antologico.

LEOPARDI

Elementi caratterizzanti la sua vita. L'erudizione, il passaggio al Bello e la riflessione sull'Infelicità umana. La Natura benigna e la poesia di immaginazione; la Teoria del Piacere e il suo contributo alla polemica classicisti/romantici. Testo: La teoria del piacere, dallo Zibaldone Verso il pessimismo cosmico. Il rapporto conflittuale col suo tempo

Testi: *L'Infinito*

La poetica dell'Arido Vero e l'analisi attraverso il proprio dolore. La Natura matrigna e vista in modo meccanicista.

Testi: La sera del dì di festa; A Silvia, La quiete dopo la tempesta;
La Ginestra, lettura, commento e parafrasi DI ALCUNE PARTI.

LUOGO E DATA: MILANO, 5/06/2023

Prof.ssa Eleonora STRATTA

Libro di testo: BERGAMINI / BAROZZI “MATEMATICA.ROSSO” - ZANICHELLI -VOLUMI 3 e 4

Programma svolto di Matematica

Classe 4^a ist. tecnico turistico sez. F

Algebra:

equazioni e disequazioni intere e fratte di secondo grado e di grado superiore al secondo, sistemi di disequazioni.

Funzioni:

- Definizione del concetto di funzione e nomenclatura
- Dominio di una funzione: sua determinazione ed espressione
- Funzioni uguali
- Studio delle intersezioni con gli assi e segno di una funzione
- Funzione crescente e decrescente, monotonia di una funzione

Esponenziali e logaritmi:

- Ripasso proprietà delle potenze.
- La funzione esponenziale: definizione, proprietà e grafico (per base maggiore di uno, uguale a uno, tra zero e uno)
- Equazioni e disequazioni esponenziali (anche con l'utilizzo dell'incognita ausiliaria)
- La funzione logaritmica: definizione, proprietà e grafico (per base maggiore di uno e tra zero e uno)
- Espressioni con i logaritmi risolvibili applicando le proprietà dei logaritmi
- Equazioni e disequazioni logaritmiche (anche con l'utilizzo dell'incognita ausiliaria)

Limiti di funzioni:

- Intorni di un punto sulla retta reale e nel piano cartesiano, punto di accumulazione. Max, Min, Sup e Inf di un insieme.
- Introduzione alla nozione di limite (senza definizione formale) e suo significato intuitivo
- Limiti finiti e infiniti per x tendenti a un numero finito o all'infinito.
- Proprietà e calcolo di limiti per funzioni razionali, esponenziali e logaritmiche
- Operazioni con i limiti
- Forme di indecisione del tipo $\infty - \infty$, $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$, 0^0 , 1^∞ , ∞^0 e metodi per superare l'indecisione (per funzioni algebriche)
- Limiti di funzioni polinomiali, razionali fratte, esponenziali e logaritmiche

Asintoti:

- Definizione e determinazione di asintoti orizzontali, verticali e obliqui di funzioni algebriche
- Grafico probabile di una funzione (dominio, segno, intersezioni con gli assi, asintoti)

N.B. Il lavoro estivo è stato pubblicato su Classroom.

PROGRAMMAZIONE I.R.C. a.s. 2022/2023

PROF. SSA MELLONCELLI ANNA

CLASSE 4 F T

COMPETENZE

- Sviluppare la capacità critica per riflettere in maniera responsabile sul progetto di vita personale
- Ragionare sulle domande di senso e di fine ultimo dell'esistenza, aprendosi alla dimensione trascendente e al bisogno umano di salvezza
- Riconoscere e saper analizzare i concetti di coscienza, dignità umana, persona e amore, confrontandoli con la proposta cristiana

CONTENUTI

LA COSCIENZA

- La coscienza come principio normativo dell'agire morale: definizione, struttura e dinamiche
- Gli stadi della coscienza secondo Levinas
- La coscienza laica e quella cristiana a confronto
- La posizione razionalista: l'imperativo categorico in Kant
- La validità della proposta cristiana oggi: la coscienza a servizio della vita
- La coscienza nel quotidiano: risoluzione di alcuni casi
- L'orrore della Shoah; appello alla coscienza attraverso il docufilm: "Il fotografo di Mauthausen"

AMORE E BIOETICA

- L'amore come relazione interpersonale significativa; dinamiche relazionali e sviluppo
- La violenza di genere; analisi delle relazioni "tossiche" attraverso la visione di "Io ci sono"
- Il quadrifoglio etico: lineamenti di etica sessuale secondo il Magistero della Chiesa Cattolica
- Questioni di bioetica: la vita come dono; procreazione responsabile, adozione e aborto
- La metamorfosi del concetto di famiglia: dalle coppie tradizionale a quelle omogenitoriali
- Fecondazione omologa ed eterologa e maternità surrogata: implicazioni etiche, giuridiche e psicologiche
- Eutanasia, suicidio assistito e legge sulle DAT

IL DOCENTE

GLI ALUNNI

I.TT. PIER PAOLO PASOLINI- Milano
Prof. Sara Bertin
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
a.s. 2022-2023
classe IVFT

PARTE PRATICA

Atletica: esercizi di preatletica (andature tecniche in bi- e quadrupedia) tecniche ed esercizi di corsa veloce e giochi a staffetta, esercizi di resistenza aerobica, progressione didattica per il salto in alto con asticella, utilizzo della palla medica e progressione didattica per il lancio del peso; corsa campestre
Test sulle capacità condizionali.

Sport di squadra:

Teoria degli sport di squadra: regolamenti, tecniche, tattiche e strategie

Fondamentali della pallamano: esercizi individuali, di coppia e di gruppo; partite

Fondamentali della pallavolo, esercizi test di valutazione. Partite interclasse e con altre classi in forma di torneo

Fondamentali della pallacanestro, esercizi individuali, di coppia e di gruppo. Giochi propedeutici alla pallacanestro e mini-partite

Ideazione, realizzazione ed esposizione di una lezione di calcio (con fondamentali tecnici come obiettivi centrali delle lezioni)

ginnastica a corpo libero: lezione frontale di stretching e potenziamento muscolare. Test sulle capacità coordinative; progressione didattica sulla verticale, teoria e pratica

grandi attrezzi: utilizzo del quadro svedese, delle spalliere e delle parallele per l'allenamento delle capacità condizionali (forza e mobilità), pertiche

ginnastica ritmica: sperimentazione dei piccoli attrezzi

ginnastica artistica: allenamento delle capacità coordinative con particolare riferimento all'equilibrio mediante l'utilizzo della trave

Goback: esercitazioni sui fondamentali, esercizi di coppia e di gruppo. Ideazione di un regolamento e applicazione durante delle partite

tchukball: esercizi sui fondamentali tecnici del gioco. Apprendimento delle regole e partite

Ping pong; sperimentazione di gioco libero e partite ai tavoli da ping pong

Giocoleria: sperimentazione con piccoli attrezzi non convenzionali

PARTE TEORICA DI EDUCAZIONE CIVICA

Il doping: la definizione di doping, gli effetti dannosi sul nostro organismo e l'etica sportiva.
Film "The program"

Gli alunni rappresentanti di classe
Bertin

La Prof.

Istituto tecnico superiore "Pierpaolo Pasolini"

Prof.: Giuseppe Fabrizio Scalera

Classe : 4FT

Spagnolo 2ª lingua comunitaria

Libro di testo : ¡BUEN VIAJE!

Unidad 2. Estimado señor Sanz – La carta comercial – El fax y el correo electrónico.

Unidad 3. Una firma, por favor – La factura – Recibir al cliente – Despedirse de un cliente.

Unidad 4. ¿Qué van a tomar? – La mesa – Comidas y bebidas – Comer en España. Productos y platos – Las tapas – Gastronomía y turismo.

Unidad 6. Un billete de ida y vuelta - Comprar billetes en internet – El billete aéreo y la tarjeta de embarque – En el aeropuerto – La estación de trenes y de autobuses – El ferry – Viajar por España – El esquema del buque

Unidad 12. En el Norte de España – Turismo religioso. El apóstol y el Camino de Santiago – El Camino Francés.

Unidad 13. El sur de España – Andalucía: un gran conjunto monumental – Desierto, montaña y mar – No solo tapas.

Gramatica

- Subjuntivo preesente
- Imperativo afirmativo y negativo
- Subjuntivo imperfecto
- Las oraciones temporales
- Las oraciones finales
- Las oraciones finales
- Las oraciones causales
- Las oraciones condicionales
- Las oraciones sustantivas
- El estilo indirecto

Istituto tecnico superiore "Pierpaolo Pasolini"

Prof.: Giuseppe Fabrizio Scalera

Classe : 4FT

Spagnolo 3ª lingua comunitaria

Libri di testo: "turismo 1/2" A.I. Blanco, E. Jiménez, M.P. Valero, D. Villar, Sgel / "Entorno turístico", M. de Prada, P. Mercé, M. Bovet, Edelsa

Funciones comunicative grammatica e lessico

Funciones	gramática	Léxico
<ul style="list-style-type: none">• Hablar del pasado• Hablar de fechas y acontecimientos• Valorar experiencias en el pasado• Dar y pedir información sobre el estado físico• Dar consejos o recomendaciones• Comparar situaciones en el pasado• Hábitos en el pasado• Dar consejos y sugerencia	<ul style="list-style-type: none">• Pretérito indefinido (verbos regulares e irregulares)• Expresiones de tiempo• Pronombres personales de objeto directos e indirecto• Pretérito perfecto (verbos regulares e irregulares)• Pretérito Pluscuamperfecto• El verbo doler• Imperativo afirmativo y negativo (verbos regulares e irregulares)• Imperativo afirmativo y negativo con objeto directo e indirecto (verbos regulares e irregulares)• Perífrasis verbales: acabar de +inf., empezar a + inf., volver a+ inf• perífrasis de necesidad/obligación/suposición: hay que , tener que , deber +inf , deber de + inf• condicional• presente de subjuntivo• el futuro simple• los indefinidos y cuantificadores	<ul style="list-style-type: none">• El currículum y la biografía• Personalidad• Adjetivos para valorar• Enfermedades y síntomas• partes del cuerpo• salud• la ciudad• los inventos• los viajes• el clima• accidentes geográficos•

Elementi di cultura spagnola

- desarrollo del turismo en España
- seguros de viaje

- el turismo inteligente
- Describir departamentos y cargos de un hotel (organigrama)
- Presentare un hotel; prenotare una stanza; conoscere e saper usare adeguatamente strutture linguistiche e lessico
- relativi a richiesta di informazioni/prenotazione (per iscritto, per telefono, di persona); ricevere/congedarsi dal cliente;
- assegnare una stanza; saper compilare un modulo con dati personali; comunicare nella sala ristorante; raccogliere le
- lamentele del cliente, giustificarsi e trovare soluzioni ai problemi.
- Le principali strutture ricettive; le strutture e i servizi di un hotel; tipi di stanze di un hotel; struttura e impostazione della mail; struttura della reception

La Spagna: territorio e cultura

- Conoscere la geografia e la ricchezza linguistica della Spagna;
- conoscere le principali attrazioni culturali e gastronomiche.
- Il territorio spagnolo, il clima; il bilinguismo: il castigliano e le lingue co-ufficiali; il Flamenco, la corrida; prodotti e piatti
- tipici della cucina spagnola, las tapas.