

PROGRAMMA CONSUNTIVO DI DIRITTO/ECONOMIA POLITICA

A.S.2022/2023 Classe 1CS

Docente : Claudia Carena

Testo adottato: Lucia Rossi "Dibattito in corso 1 " Tramontana ed.

Modulo 1 Principi generali del diritto

- Il diritto e la sua funzione
- Le norme giuridiche
- Le sanzioni
- Le partizioni del diritto
- Le fonti del diritto (cenni)

Modulo 2 I soggetti e gli oggetti del diritto

- Le persone fisiche
- Le organizzazioni collettive
- I beni

Modulo 3 Lo Stato

- Gli elementi costitutivi dello Stato
- Forme di Stato e forme di Governo

Modulo 6 La Costituzione italiana e i suoi principi fondamentali

- La nascita della Costituzione repubblicana
- I principi fondamentali
- Artt. 1,2,3,7,8, 10, 11,12 Cost.

Modulo 4 Le basi dell'Economia politica

- Bisogni, beni e servizi economici
- Il sistema economico e il suo funzionamento

Modulo 5 I soggetti del sistema economico

- Le famiglie: reddito, consumo e risparmio
- Le imprese: produzione, fattori produttivi, profitto

ATTIVITA' SVOLTE DI EDUCAZIONE CIVICA

Inclusione e rispetto della diversità (Agenda 2030 ONU)

Educazione alla legalità: il rispetto dei beni pubblici

Milano, 29 maggio 2023

Programma consuntivo di Educazione civica

Classe 1CS

Anno scolastico: 2022/23

Diritto:

- Inclusione e rispetto della diversità (Agenda 2030 ONU)
- Educazione alla legalità: il rispetto dei beni pubblici

Scienze naturali : DICHIARAZIONI ONU RELATIVE ALL'OZONOSFERA

Scienze motorie: Educazione stradale

Italiano: IL RUOLO DELLA DONNA E LA LIBERTÀ DI AMARE

Collegamenti trasversali Epica- Educazione Civica in relazione all'obiettivo n.5 dell'Agenda 2030 e all'art. 3 della Costituzione

BRANI ANALIZZATI

- *Ettore e Andromaca, Iliade*, VI, vv. 399-502, trad. di Calzecchi-Onesti, pp. 133-136
- *Gilgamesh piange la morte di Enkidu*, G. Pettinato, *La saga di Gilgamesh*, Tavola VIII, vv. 1-89, p. 35,
- *Achille piange per la morte di Patroclo, Iliade*, XVIII, vv. 22-27, 73-106, trad. di F. Ferrari, pp. 41-42
- Miti a confronto, *Gilgamesh e Achille*, scheda critica pp. 44-45

Scienze Umane

Docente: prof.ssa Molteni

Nucleo: 3 Cittadinanza digitale

Art.5 Punto D. Uso responsabile degli strumenti digitali

Competenze:

- Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie
- Utilizzare le reti e gli strumenti nelle attività di studio e ricerca con approccio critico

confrontandosi con idee e punti di vista diversi

- Collaborare con i pari per la costruzione delle conoscenze

Art. 5 Punto G. I pericoli degli ambienti digitali. Educazione alla salute e al benessere

Competenze:

- Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicologico e sull'inclusione sociale
- Essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali con particolare riferimento all'Hate speech, aggressività verbale nei Social, identità e immagine del corpo (Body Shaming e Body Positivity)

Lezioni svolte/Contenuti

Il ruolo dell'Intelligenza Emotiva in relazione alla salute e al benessere. Discussione con gli studenti. La comunicazione nei Social Media. "Parole al centro"; (introduzione alla lettura di estratti dal libro "Tienilo acceso". Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello" di Gheno-Mastroianni)

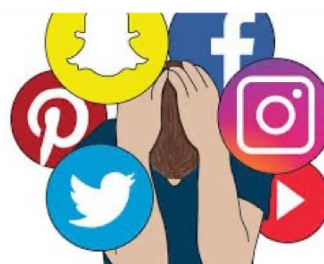
Emozioni, consapevolezza e benessere psicologico. Lettura del Libro: "La bussola delle Emozioni" di A. Pellai (gli studenti hanno letto il libro in versione integrale nei mesi di gennaio/marzo). Presentazione e avvio delle attività in Cooperative Learning.

Presentazione del "Manifesto della Comunicazione non ostile". Si illustrano i dieci principi e la declinazione del manifesto per l'Inclusione. Spiegazione e confronto con gli studenti. Si condivide la cartella di EC nella Classroom (PPT, documenti, estratti delle letture proposte in classe)

Lettura e commento di alcune pagine tratte dal libro "Tienilo acceso" di Gheno-Mastroianni. Consapevolezza, opportunità e limiti della comunicazione sui Social Network e nell' utilizzo dei Social Media. Il ruolo delle Parole. Le pressioni psicologiche alimentate dalla rete. Aggressività verbale nei Social. Body shaming e Body positivity (identità e immagine del corpo)

Presentazioni degli studenti (Uda "Emozioni e Benessere-Lettura e analisi testo di A. Pellai " Attività trasversale di Educazione Civica e Scienze Umane)

Attività laboratoriale in Cooperative Learning



Gruppo 1: LA TRISTEZZA

Gruppo 2: LA PAURA

Gruppo 3: IL DISGUSTO

📄 Gruppo 4: LA RABBIA

📄 Gruppo 5: LA SORPRESA

📄 Gruppo 6: LA GIOIA

METODOLOGIE DIDATTICHE/ATTIVITA'

📄 Lezione frontale

📄 Lettura di testi e saggistica a tema

📄 Visione di documenti multimediali

📄 Discussione e confronto con gli studenti

📄 Attività laboratoriali e in Cooperative Learning

VERIFICHE (tipologie)

Orale: presentazione delle attività laboratoriali.

Scritta: elaborato personale critico-riflessivo sulle tematiche affrontate

Gli alunni

Milano 05 giugno 2023

**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO-LICEO SCIENZE
UMANE**

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

Materia: Inglese
Classe: **1 CS**
a.s. 2022_2023
Insegnante: Prof. **Laura Papa**

PROGRAMMA SVOLTO

Libri in adozione: Grammatica: "Grammar Files- Gold Edition" di Jordan/Fiocchi ed. Trinity Whitebridge

Lingua: "Performer B1" Zanichelli

CONTENUTI

- Unit 1: present simple and continuous vocabulary daily routine /activities /my week
- Unit 2: present tenses /questions with or without auxiliaries, vocabulary: food and you are what you eat/restaurants
- Unit 3: look,look like, be like vocabulary personal appearance and personality adjectives and expressions /personal pronouns and possessive adjectives and pronouns
- Unit 4: past simple, irregular verbs (dal testo Grammar files),questions , negative and affirmative, shopping , houses
- Unit 5: past simple, celebrations
- Unit 6 : modal verbs: must have to don't have to mustn't

TUTTI GLI ARGOMENTI SONO STATI APPROFONDITI CON ESERCIZI E SCHEMI SUL LIBRO GRAMMAR FILES

- Potenziamento delle abilità di produzione scritta : describe your daily routine/describe a song you like/ write about your past holidays and weeks /describe a restaurant
- Potenziamento delle abilità di ascolto (canzoni e video)
- potenziamento del vocabolario: vocabulary box

Educazione civica:

Good habits with people to deal with stress and with food to save and not waste: testi sul libro

Indicazioni di lavoro per il periodo estivo

- Ripasso approfondito del programma svolto durante l'anno ed in particolare dei seguenti file sul libro di grammatica.
- Visione e ascolto di almeno 5 video in lingua Inglese dal sito Tedtalks <https://www.ted.com/talks?sort=newest&language=en> con obbligo di riassunto e commento personale
- Lettura del libro "Love stories by Shakespeare" b1.2 Liberty edizioni

L'insegnante

Laura Papa

Milano, 05/06/2023

LICEO DELLE SCIENZE UMANE “P. PASOLINI” di Milano

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA _ a.s. 2022/2023

Classe 1 Cs

DOCENTE: Anna Russo

NARRATIVA

La struttura del testo narrativo

Le sequenze

Fabula e Intreccio

L’ambientazione: tempi e luoghi

BRANI ANALIZZATI

- I. Allende, *Tempesta a Brooklyn*, da *Oltre l’inverno*, trad. di E. Liverani, p. 22

I personaggi e le loro caratteristiche

Il sistema dei personaggi

Tecniche di presentazione dei personaggi

BRANI ANALIZZATI

- P. Levi, *Sandro*, da *Il sistema periodico*, p. 43

Le figure del testo narrativo

Il patto narrativo

Tipi di narratore

Il punto di vista o focalizzazione

GENERI LETTERARI

La favola e la fiaba

La narrativa d’avventura

BRANI ANALIZZATI

- J. London, *Il figlio del lupo*, da *I grandi romanzi e i racconti*, trad. di P. Peroni, p. 156
- E. Salgari, *Il fascino esotico di Sandokan*, da *Le tigri di Mompracem*, p. 183

La narrativa fantastica

BRANI ANALIZZATI

- F. Kafka, *Un inquietante risveglio*, da *Tutti i racconti*, trad. di F. Pocar, p. 227

La fantascienza e il fantasy

L’horror

Il giallo

Il giallo classico, il noir e la hard boiled school

Il romanzo di formazione

ROMANZI ANALIZZATI INTEGRALMENTE

Italo Calvino *Il sentiero dei nidi di ragno*

Lettura integrale, analisi e realizzazione di un booktrailer a gruppi, con presentazione in classe.

EPICA

Temi e significati del mito

Il mito e la realtà storica

Il mito e l'identità

Epopèa di Gilgamesh

- Gilgamesh piange la morte di Enkidu, p. 35, inclusa scheda di p. 39

ILIADE

Il poema della guerra

La società omerica e il contenuto dell'opera

I personaggi principali

BRANI ANALIZZATI

- *Proemio*, p. 112, inclusa scheda di p. 113
- *Achille piange per la morte di Patroclo*, p. 41, inclusa scheda pp. 42-43
- *Ettore e Andromaca*, p. 133, inclusa scheda di pp. 136-137

ODISSEA

Il poema del viaggio

Il contenuto dell'opera

La trama e i personaggi principali

BRANI ANALIZZATI

- *Proemio*, p. 180, inclusa scheda di p. 181
- *La tela di Penelope*, p. 187, inclusa scheda di p. 189
- *Nella terra dei ciclopi: Polifemo*, p. 203, inclusa scheda di p. 207
- *Il segreto del talamo*, p. 230, inclusa scheda di p. 233

ENEIDE

Il poema del destino

Virgilio, il poeta di Roma

L'Eneide e i poemi omerici

BRANI ANALIZZATI

- *Proemio*, p. 252, inclusa scheda di p. 253

GRAMMATICA

Mappa riassuntiva degli errori ortografici più comuni, p. 39

La punteggiatura, pp. 57-61

L'articolo determinativo, indeterminativo e partitivo pp. 82-90

IL NOME

- **Nomi comuni e nomi propri; nomi concreti e astratti, nomi individuali e collettivi; nomi numerabili e non numerabili, pp. 107-112**
- **I nomi e la loro forma: il genere e il numero, p. 115**
- **I nomi primitivi, derivati, alterati e composti, pp. 131-135**

L'AGGETTIVO

- **L'aggettivo qualificativo, p. 162**
- **I gradi dell'aggettivo qualificativo, pp. 174-176**

IL PRONOME

- **I pronomi personali p. 220**

IL VERBO

- **Il verbo e le sue forme, pp. 273-276**
- **L'uso dei modi e dei tempi, p. 282**
- **La forma attiva, la forma passiva e riflessiva, p. 314**
- **La flessione del verbo: le coniugazioni, p. 339**
- **I verbi irregolari**

EDUCAZIONE CIVICA

IL RUOLO DELLA DONNA E LA LIBERTÀ DI AMARE

Collegamenti trasversali Epica- Educazione Civica in relazione all'obiettivo n.5 dell'Agenda 2030 e all'art. 3 della Costituzione

BRANI ANALIZZATI

- *Ettore e Andromaca, Iliade*, VI, vv. 399-502, trad. di Calzecchi-Onesti, pp. 133-136
- *Gilgamesh piange la morte di Enkidu*, G. Pettinato, *La saga di Gilgamesh*, Tavola VIII, vv. 1-89, p. 35,
- *Achille piange per la morte di Patroclo, Iliade*, XVIII, vv. 22-27, 73-106, trad. di F. Ferrari, pp. 41-42
- Miti a confronto, *Gilgamesh e Achille*, scheda critica pp. 44-45

Milano, 01/06/2023

DOCENTE

ALUNNI

LICEO DELLE SCIENZE UMANE “P. PASOLINI” di Milano

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA_ a.s. 2022/2023

Classe 1 Cs

DOCENTE: Anna Russo

IL LATINO: NOZIONI PRELIMINARI

- Ripasso generale di analisi logica
- Le declinazioni e i casi
- Corrispondenza tra casi latini e funzione logica in lingua italiana
- L'alfabeto e la pronuncia
- La divisione in sillabe, la quantità sillabica e le regole dell'accento

LA I DECLINAZIONE

- Particolarità della I declinazione
- Gli aggettivi femminili in -a

L'INFINITO, L'INDICATIVO E L'IMPERATIVO PRESENTE DEL VERBO *SUM*

IL COMPLEMENTO DI STATO IN LUOGO

IL DATIVO DI POSSESSO

L'INDICATIVO, L'IMPETIVO E L'INFINITO PRESENTE ATTIVO

- Introduzione al concetto di paradigma
- Le quattro coniugazioni e l'infinito presente attivo
- L'indicativo presente attivo delle quattro coniugazioni
- I verbi in -io o della “coniugazione mista”
- L'imperativo presente
-

IL COMPLEMENTO DI MOTO A LUOGO

IL COMPLEMENTO DI MOTO DA LUOGO

IL COMPLEMENTO DI MOTO PER LUOGO

IL COMPLEMENTO DI COMPAGNIA E UNIONE

L'INDICATIVO E L'INFINITO PRESENTE PASSIVO

- La diatesi passiva
- L'indicativo presente passivo
- L'infinito presente passivo

I COMPLEMENTI DI AGENTE E DI CAUSA EFFICIENTE

IL COMPLEMENTO DI MEZZO

IL COMPLEMENTO DI MODO

LA II DECLINAZIONE

- I nomi in -us e in -um
- Gli aggettivi della I classe in -us; -a; -um;
- I nomi in -er e in -ir
- Gli aggettivi della II classe in -er; -a; -um;
- Gli aggettivi possessivi
- Le particolarità della III declinazione
- Le particolarità dei complementi di luogo
- Il complemento di qualità

L'INDICATIVO IMPERFETTO DI *SUM* E DELLE CONIUGAZIONI ATTIVE

- L'indicativo imperfetto di *sum*
- L'indicativo imperfetto delle coniugazioni attive

I COMPLEMENTI DI TEMPO

L'INDICATIVO IMPERFETTO PASSIVO

LE PROPOSIZIONI TEMPORALI CON *CUM*, *UT* E *DUM*

GLI AGGETTIVI PRONOMINALI

L'INDICATIVO FUTURO SEMPLICE DI *SUM* E DELLE CONIUGAZIONI ATTIVE

- L'indicativo futuro semplice di *sum*
- L'indicativo futuro semplice delle coniugazioni attive e della “coniugazione mista”

L'INDICATIVO FUTURO SEMPLICE PASSIVO

IL COMPLEMENTO DI CAUSA

LE PROPOSIZIONI CAUSALI CON *QUOD*, *QUIA*, *QUONIAM* E L'INDICATIVO

LA III DECLINAZIONE

- Le caratteristiche generali della III declinazione
- I sostantivi del I gruppo
- I sostantivi del II gruppo
- I sostantivi del III gruppo
- Le particolarità della III declinazione: le particolarità dei casi e del numero

L'INDICATIVO PERFETTO ATTIVO

L'INDICATIVO PERFETTO PASSIVO

- La formazione dell'indicativo perfetto passivo
- Il passivo impersonale

GLI AGGETTIVI DELLA II CLASSE

- Gli aggettivi a tre uscite
- Gli aggettivi a due uscite
- Gli aggettivi a una sola uscita
- Le particolarità degli aggettivi della II classe
-

IL PARTICIPIO PRESENTE

- Gli usi del participio presente
- Il participio congiunto (nozioni)

L'INDICATIVO PIUCCHERPERFETTO ATTIVO

IL FUTURO ANTERIORE ATTIVO

Milano, 01/06/2023

DOCENTE

ALUNNI

Programma svolto di MATEMATICA

Anno scolastico 2022/2023

Classe: 1[^]Cs

Docente: Antonia Del Giudice

ALGEBRA

INSIEMI NUMERICI

- Insieme N dei numeri naturali
- Operazioni nell'insieme N
- Insieme Z dei numeri interi relativi
- Operazioni nell'insieme Z
- Frazioni e proprietà invariante delle frazioni
- Semplificazione di frazioni e riduzione di frazioni allo stesso denominatore
- Operazioni con le frazioni
- Proporzioni e percentuali
- Insieme Q dei numeri razionali
- Operazioni in Q
- Espressioni numeriche

INSIEMI

- Insiemi e sottoinsiemi
- Rappresentazioni di un insieme
- Operazioni con gli insiemi

MONOMI E POLINOMI

- Definizione di monomio
- Riduzione di un monomio a forma normale e grado del monomio
- Operazioni con i monomi
- M.C.D. e m.c.m. di monomi
- Espressioni con i monomi
- Definizione di polinomio
- Riduzione di un polinomio a forma normale e grado del polinomio
- Operazioni con i polinomi
- Prodotti notevoli
- Espressioni con i polinomi

EQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- Equazione di primo grado in una incognita
- Soluzione di un'equazione di primo grado
- Equazioni determinate, indeterminate, impossibili
- I principi di equivalenza
- Risoluzione di equazioni numeriche di primo grado intere

GEOMETRIA

GEOMETRIA DEL PIANO

- Oggetti geometrici e proprietà
- Concetti primitivi: punto, retta, piano
- Assiomi di appartenenza e ordine
- Semirette, segmenti, poligonali, semipiani, angoli
- Poligoni

TRIANGOLI

- Definizione di triangolo e classificazione dei triangoli
- Bisettrici, mediane e altezze

STATISTICA

ELEMENTI DI STATISTICA

- Rilevazione di dati statistici
- Distribuzioni di frequenze
- Rappresentazione grafica di dati statistici
- Indici di posizione: media, moda, mediana.

Libro di testo:

Leonardo sasso: Colori della Matematica ed. azzurra volume 1 - Petrini editore

PROGRAMMA I.R.C. a.s. 2022/2023

PROF.SSA MELLONCELLI ANNA

CLASSE 1 C S

COMPETENZE

- Acquisire consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e punti di debolezza, alla scoperta della propria identità
- Imparare ad aprirsi alle relazioni: saper stringere amicizie vere e durature nel tempo, nel rispetto dell'alterità di ogni individuo.
- Saper individuare le domande di senso dell'uomo, individuando nella religione una possibile risposta valida
- Saper lavorare in gruppo, valorizzando le competenze dei singoli e condividendo gli obiettivi, per la realizzazione di una ricerca assegnata

I CONTENUTI

LA CONOSCENZA DI SE STESSI

- La scoperta di sé come compito da realizzare ed opportunità di crescita; alle origini di questa ricerca con il “γνώθι σαυτόν” delfico
- L'apertura all'altro nella relazione: l'amicizia come categoria fondamentale per la persona
- Le relazioni insane: il fenomeno del bullismo e le dinamiche relazionali connesse (percorso di approfondimento tramite racconti e testimonianze di bullismo diretto, indiretto e cyber).

LE DOMANDE DI SENSO

- Le domande di senso come elementi essenziali dell'esistenza umana
- La religione come possibile risposta: dall'altro da sé all'Altro; la religione come *re-lazione* (etimologia e brevi cenni storici sulla parola)
- Confronto tra le categorie di religione, mito eziologico, magia e superstizione
- I diversi atteggiamenti possibili di fronte al divino: ateismo, agnosticismo, fideismo e panteismo.

LE RELIGIONI ANTICHE

- Dal politeismo al monoteismo: significato storico e teologico
- L'Ebraismo: storia e fondamenti della prima religione monoteistica
- Il nome di Dio: *YHWH* (יהוה) - il tetragramma sacro e la sua rivelazione in Esodo 3,14)
- La *Kasherut* e le norme ebraiche sull'alimentazione
- La Shoah: cenni storici e visione del film “Storia di una ladra di libri”.

IL DOCENTE

GLI ALUNNI

ISTITUTO TECNICO STATALE SPERIMENTALE
Indirizzi: Linguistico e Turistico
“Pier Paolo Pasolini”

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Classe 1 Cs Indirizzo Linguistico\Turistico

Materia Scienze Motorie e Sportive

Docente ARDORE GIUSEPPE

PROGRAMMA SVOLTO in presenza.

Test per la valutazione delle capacità motorie di base condizionali e coordinative: forza, resistenza, velocità, mobilità, equilibrio e coordinazione.

Pallavolo: il gioco e le regole principali;
Fondamentali individuali: battuta (di sicurezza), bagher, palleggio.
Partite a seguire.

Basket: Regole di Gioco; Il Tiro; Vari tipi di Tiro. Partite a seguire 3vs 3; 4vs 4

Atletica Leggera: Le Specialità dell'Atletica Leggera:
Velocità 30Mt (Navetta)
Lanci: Lancio della Palla Medica (Kg. 3 M – Kg 2 F.)

Attrezzistica: La capovolta (in avanti e in appoggio);
Differenza Attrezzi Grandi e Piccoli.
Il Quadro Svedese ; Traslocazioni Ascendenti e Discendenti.
La Spalliera Tecnica di Salita e Uscita dall'Attrezzo.
Parallele Asimmetriche: Tecnica di salita su primo Staggio con Capovolta in Avanti.
Capacità Condizionali e Speciali: Ritmo e Coordinazione.

Educazione Civica

- Visione Film Sportivo: Coach Carter (Bsket)

Uscita Didattica: Uscita al Parco Lambro (10.000 Passi)

Milano

Gli Studenti

il docente
Ardore Giuseppe

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

Classe: **1 CS**

Anno sc. 2022/2023

Prof.ssa Anna Mazza

Libro di testo: M. Crippa - M. Fiorani

SISTEMA TERRA - ed. Mondadori Educational

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE SCIENZE NATURALI

Il metodo scientifico

La realtà oggettiva e soggettiva

Scoperte ed invenzioni

Le sfere della terra: idrosfera - atmosfera - litosfera - biosfera

I passaggi di stato

LA TERRA ED IL SISTEMA SOLARE

La forma della terra

La dimostrazione di Eratostene

Il moto di rotazione terrestre e le sue conseguenze

Il moto di rivoluzione terrestre e le sue conseguenze

L'orientamento

I fusi orari

L'ora solare (calcolata in base ai gradi di longitudine)

Ora civile e ora solare

L'ATMOSFERA

Le caratteristiche chimico-fisiche dell'atmosfera

L'aria che respiriamo

L'effetto serra

Il buco dell'ozono

Sintesi di ozono a livello del suolo

Il ciclo dell'N

Il ciclo del C lento e veloce

La pressione atmosferica e il principio di Pascal

I venti periodici: le brezze e i monsoni

I venti costanti: gli alisei e le correnti a getto

Il fion

L'inquinamento atmosferico

L'IDROSFERA

Le acque continentali

Il ciclo dell'acqua

Le acque superficiali: fiumi e torrenti

L'azione di modellamento delle acque fluviali

I laghi

I ghiacciai *

Il movimento dei ghiacciai*

Morene e permafrost*

Le acque sotterranee*

Le falde acquifere*

Le sorgenti*

Milano, 01/06/2023

L'insegnante

Prof.ssa Anna Mazza

Gli studenti

*argomenti da studiare per le vacanze



**ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO
LINGUISTICO – LICEO delle SCIENZE UMANE
“PIER PAOLO PASOLINI”**

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X - itspasolini.edu.it

Programma svolto

- Classe : 1° C Liceo delle Scienze Umane a.s. 2022-2023
- Disciplina: Scienze Umane
- Docente: Prof.ssa Molteni Claudia

1. Introduzione alle Scienze Umane

- Psicologia, Pedagogia, Sociologia, Antropologia culturale: definizioni, ambiti di studio e di ricerca
- Origini ed evoluzioni storiche delle discipline.
- Il metodo scientifico-sperimentale utilizzato nelle scienze umane

2. Il cervello e la mente

- Struttura e funzioni del Sistema nervoso
- Relazioni tra la fisiologia del cervello e le funzioni mentali
- Le Neuroscienze
- La plasticità del cervello. Casi clinici di studio
- Mente collettiva, esterna e intelligenza artificiale

3. Psicologia

- Antecedenti filosofici
- La psicologia ingenua e la nascita della psicologia scientifica
- Wundt e l'Elementismo
- Strutturalismo e Funzionalismo: principi, oggetti di studio, metodi utilizzati, autori di riferimento
- La Percezione. Differenze tra sensazione e percezione, la catena psico-fisica, la rielaborazione della mente nelle percezioni, le sinestesie, il dolore, le illusioni percettive
- La scuola della Gestalt: autori di riferimento, i principi dell'organizzazione percettiva, gli studi della Gestalt nella comunicazione pubblicitaria e nel Graphic Design
- L'apprendimento. Teorie, dinamiche dei processi di apprendimento, scuole psicologiche, autori di riferimento

- Il Comportamentismo: Watson e gli esperimenti sul piccolo Albert; Pavlov e il condizionamento classico; Thorndike e l'apprendimento per prove ed errori; Skinner e il condizionamento operante
- Il Cognitivismo: Neisser e il ruolo della mente nell'elaborazione attiva delle informazioni; approccio HIP; Chomsky e gli studi sul linguaggio; Lorenz e gli studi sull'etologia/scoperta dell'Imprinting
- Il Costruttivismo: gli studi di Kelly e la teoria degli stadi dello sviluppo cognitivo di Piaget
- La Memoria. Classificazioni, funzioni, autori di riferimento. I disturbi della memoria: oblio e amnesia
- La memoria e le strategie di apprendimento: stili di pensiero, organizzazione delle informazioni, tecniche di studio, strategie di apprendimento, metacognizione. Motivazioni intrinseche ed estrinseche. I disturbi dell'apprendimento.
- L'Intelligenza. Teorie, classificazioni, misurazioni. I concetti di Età mentale, QI, QIT, Scale Wechsler, Matrici di Raven. I modelli unidimensionali e multidimensionali dell'Intelligenza. Intelligenze multiple di Gardner, Modello triarchico di Stenberg. L'Intelligenza Emotiva e gli studi di Goleman. Intelligenza creativa, ragionamento per analogie e pensiero divergente. La Gestalt, l'Insight e il pensiero produttivo.
- Intelligenza emotiva e studio delle emozioni: lettura e analisi del testo di Pellai-Tamborini *“La bussola delle emozioni”*. Approfondimenti e presentazioni elaborate dagli studenti in modalità di Cooperative Learning
- La Psicoanalisi. Freud e la scoperta dell'inconscio. La struttura della psiche: prima e seconda topica. Le manifestazioni dell'inconscio: lapsus, atti mancati, libere associazioni, interpretazione dei sogni. La teoria della sessualità, la libido e gli stadi di sviluppo psicosessuale del bambino. Ansia, nevrosi e psicosi. I meccanismi di difesa. Accenni agli sviluppi della psicoanalisi (Jung e Lacan)

4. Pedagogia

- Obiettivi e metodologie della pedagogia
- Evoluzione storica e specializzazioni della disciplina
- Differenze tra pedagogia e storia della pedagogia
- Differenze tra educazione, istruzione e formazione
- Bisogni educativi, società e risposte pedagogiche
- Contesti formali e informali dell'educazione. Metodologie didattiche e spazi educativi
- Agenda 2030 per l'Istruzione sostenibile. Educazione permanente
- Cenni di pedagogia sperimentale e metodologia di ricerca sociale. Ricerca pedagogica descrittiva e sperimentale. Metodi, strumenti e fasi della ricerca. Presentazione e analisi di casi

Storia della pedagogia

- **L'educazione nelle antiche civiltà**
- Le prime civiltà della Mesopotamia. Inquadramento storico. Riflessione sulle condizioni e sul contesto che ha portato alla nascita della Scrittura.
- Modelli educativi della civiltà sumera ed egizia. Forme di scrittura, modelli di istruzione a confronto
- Modelli educativi del popolo ebraico. Inquadramento storico e centralità della religione.

▪ **L'educazione nella Grecia antica**

- Inquadramento storico. I concetti di Paideia e di Aretè
 - Modelli educativi Grecia arcaica. I Poemi omerici ed Esiodo. Aretè aristocratica e aretè popolare
 - Modelli educativi della Grecia Classica. Atene e Sparta a confronto. Aretè guerriera e aretè civile
 - La nascita della filosofia e le riflessioni pedagogiche
 - I Sofisti e lo studio della retorica e della dialettica
 - Socrate e l'aretè etica. Il metodo educativo socratico (il dialogo e la maieutica)
 - Il modello pedagogico di Platone. Cenni filosofici. La visione dello Stato ideale, la funzione dei filosofi, il percorso educativo delle tre classi sociali, la fondazione dell'Accademia
 - Isocrate e la critica ai Sofisti. Lo studio dell'oratoria con fondamento morale
 - Il modello pedagogico di Aristotele. L'importanza della realtà sensibile e lo studio scientifico della natura, il sistema aristotelico delle scienze, la fondazione del Liceo, i percorsi educativi
-

Firma del docente

Prof.ssa Molteni Claudia

Firma degli studenti (rappresentati di classe)

Elderdah Nada

Vallino Giulia

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECONOMICO - TURISMO LICEO LINGUISTICO “PIER PAOLO PASOLINI” 20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001	PROGRAMMA SVOLTO
---	-------------------------

ANNO SCOLASTICO **2022/2023**

DISCIPLINA **Alternativa Murales**

CLASSE **1** SEZIONE **C** INDIRIZZO **Scienze Umane**

DOCENTE **Troiano Carmen**

Materiali didattici: Presentazioni preparate dal docente, Nearpod, video

PROGRAMMA SVOLTO

Storia dei Murales

Dai dipinti rupestri alla Street Art: panoramica e analisi dei murales più rappresentativi con particolare attenzione alla contemporaneità.

Esercitazioni pratiche

Disegni e progetti su un tema a scelta utilizzando gli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colori e simboli.

Tecniche, strumenti e materiali per la creazione di un murales.

Visione video.

Analisi e discussione di alcune tematiche attuali e dell'Agenda 2030

Analisi di murales a tema: bullismo e cyberbullismo, discriminazioni, parità di genere e violenza sulle donne, cambiamento climatico, mobilità sostenibile, inquinamento.

Progettazione dei Murales

Lavori di gruppo: creazione di un disegno sul tema dell'ambiente, dell'emergenza climatica e della sostenibilità.

Realizzazione dei Murales

Preparazione della parete con raschiamento della vernice precedente e stesura del primer.
Disegno a mano libera o con l'aiuto del metodo della quadrettatura dei progetti selezionati sul muro.
Dipinto a mano libera con pennelli e idropittura.

Data,

La Docente

Letto e approvato dagli studenti _____

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL
SETTORE ECONOMICO - TURISMO
LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

PROGRAMMA SVOLTO



ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO - LICEO LINGUISTICO

"PIER PAOLO PASOLINI"

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel 02.2104001

E-mail: mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc. MITN02000X

itspasolini.edu.it

PROGRAMMA GEOSTORIA CLASSE 1 SEZ. CS

A.S. 2022/2023

Prof. Antonio Barresi

Libro di testo: Le pietre parlano – Loescher Editore

STORIA

- Cenni sulla preistoria
- La Mesopotamia: i Sumeri, gli Assiri
- L'Egitto e il mondo egiziano
- Gli Ebrei
- I Fenici
- Creta e la civiltà minoica
- Minoici, Micenei e gli albori della civiltà greca
- La Grecia arcaica: poleis, colonizzazioni e tirannidi
- Il mondo greco: economia, società e religione
- Atene, Sparta e le guerre contro i Persiani
- La Grecia classica: formazione e declino dell'imperialismo ateniese
- L'ellenismo: il primato macedone e il mondo ellenistico
- L'Italia antica e la nascita di Roma
- Roma alla conquista dell'Italia: dalla monarchia alla repubblica, l'espansione in Italia, organizzazione del dominio romano

Educazione Civica:

- Cenni sulla Costituzione
- Storia della bandiera e dell'inno nazionale
- Educazione alla legalità

Milano 05/06/2023

L'insegnante

Prof. Antonio Barresi

.....

Studenti

.....

.....